

حوار مع الدكتور أحمد غزاوي



انضم الدكتور أحمد غزاوي مؤخراً إلى جامعة الأخوين. في الحوار الذي أجريناه معه، تمكناً من التعرف على شخصيته المثيرة للاهتمام وعلى مساره الأكاديمي والاحترافي الجدير بالإعجاب.

الصفحة: 2

هنئاً بجامعة الأخوين



نجح مركز اللغات بجامعة الأخوين واستطاع كسب برنامج الاعتماد. لتقرير الصورة أكثر، ارتأينا أن نستجوب الدكتور منصف لحلو مدير مركز اللغات.

الصفحة: 3

افتتاحية



عدد جديد يطل عليكم في بداية هذه الدورة الرباعية متمنين أن تكون مكللة بالنجاح والتوفيق لجميع الطلبة. مواضيع شتى توقشت في هذا العدد من جريدة الحياة الجامعية، هذه الجريدة التي تعتبر منبر الطلبة ومجال يفسحون فيه عن أرائهم ووجهات نظرهم. كشف صحفيو جريدة الحياة الجامعية النقاب عن مواضيع اجتماعية، سياسية ورياضية كثيرة. تحدثوا عن الهزائم التي شهدتها الكورة المغربية والتي لم تستطع إرضاء الجمهور المغربي المتغطش لانتصارات في المجال الرياضي قد تقدّم ماء وجههم في المحافل الدولية. تمت مناقشة كذلك موضوع حرية الصحافة ومدى أهميته في الوقت الراهن وكيف يمكن لهذه الحرية أن تساهم في خدمة أفضل لأطفالنا.

أخذت الحوارات نصيبها في هذا العدد، حيث كان لنا الشرف في الدردشة مع الدكتور احمد غزاروي وهو أستاذ مفتخر ينتمي لكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية. كما درسنا مع السيد عامل صاحب الجلال الملك محمد السادس على إقليم افران الذي حدثنا عن المشاريع التي ستعرفها افران في السنتين المقبلة، دون أن ننسى الإعلان عن نجاح برنامج اعتماد مركز اللغات التابع لجامعة الأخوين والذي يرأسه السيد منصف لحلو، إذن فقد أصبح مركز اللغات معترف به و معتمد دولياً. ويضاف هذا الاعتماد لسلسلة نجاحات جمعتنا جامعة الأخوين، إذن فهوينا لنا جميعاً طلبة أستاذة واطر، وموظفين وعاملين بهذا الاعتماد متمنين لجامعة مزيد من التوفيق والازدهار.

مع تحية أمنية فوزي زيزكي

مكتب أنشطتكم الطلابية



ما يشع في الجامعة بهذا الصدد. ومن هنا التي يقوم بها. وذلك تلافياً لكل اشتباكات أو اتهام بان المكتب لا يقدم صورة سيكون الحرص شديداً على نقل صورة حقيقة وصادقة.

الصفحة: 9

والإشاعات الذي تقوم به للتنيسي المتعدد المجالات. واطمح أن يكون هذا البحث موضوعياً والغاية منه إلقاء نظرة موضوعية على هذا المكتب والأنشطة

الطلبة من تقارير راصدة لنشاطاته حسب التي يقوم بها. وذلك تلافياً لكل اشتباكات أو اتهام بان المكتب لا يقدم صورة سيكون الحرص شديداً على نقل صورة حقيقة وصادقة.

يتطلع هذا المقال إلى التعريف بمكتب الأنشطة الطلابية، واستجلاء تركيبة موضوعية التي يقوم بها المشرفون عليه، والنواحي المندرجة في هذا المكتب

في هذا العدد

3	وليدات الأخوين
5	أولاد حارتنا
6	جريدة الصحافة...متى ؟
6	نساء في الظل
7	جائزة نobel للاقتصاد 2009
7	عاصفة اليلورانيوم المنضب
8	دوائر متداخلة بين العلم والدين.....
8	الانتخابات المحلية الأخيرة.....
10	حلم السلام!
10	كل الطرق تؤدي الى «غينس»
11	جمعية توأمة الدار البيضاء-شيكاغو...
12	خواطر
13	فوجان قهوة
14	صحتي
15	رياضة

حوار مع السيد عامل صاحب الجلالة على إقليم إفران

في البداية أود أن أسجل شكرًا قوياً للسيد كريم قاسي الحلو، عامل صاحب الجلالة على إقليم إفران، على حسن استقباله لي واستجابته الكريمة لإنجاز هذا الحوار. كما أقدم شكري وامتناني لأطر العمالة الذين ساهموا في ترتيب هذا اللقاء وبالخصوص السيد مدير ديوان السيد العامل.

الصفحة: 4





حسام بنطالب



سakena شعف

المغرب.
ح.ج: كيف يمكن إصلاح التعليم بالمغرب؟
د.غزاوي: من أجل إصلاح التعليم بالمغرب، يجب اتخاذ تدابير تعالج المشكل من جذوره، أي التعليم الابتدائي الذي ينتج مئات الآلاف الأبيين في المستقبل. و يجب كذلك النظر إلى تجارب البلدان الأخرى التي نجحت في هذا المجال. في ما يخص التعليم العالي، جامعة الأخرين مثل لنجاح التجربة التعليمية بالمغرب، و لكن يصعب الاحتفاء بها المثال نظراً للمتطلبات المالية الكبيرة. على أي، فكرة جامعة الأخرين والمنهج التعليمي المتبعة بها يمثلان نقطة مهمة يمكن الاحتفاء بها. في الوقت الراهن، نحن بصدده العمل على مشروع إحداث مركز للأبحاث الاجتماعية، و هذه مبادرة مهمة في ميدان التعليم العالي لجعل جميع الفاعلين واعين بمسؤوليتهم في هذا المجال.

ح.ج: ما رأيك في وزارة التنمية الاجتماعية والأسرة والتضامن؟

د.غزاوي: أنا شخصياً أعرف السيدة الصقلي - وزيرة التنمية الاجتماعية والأسرة والتضامن، إنها جدية وصادقة في عملها. و هي أيضاً على علم بكل ما يجري في المغرب، و مسارها السياسي مهم جداً. المشكل في هذه الوزارة هو قلة الإمكانيات.

إذا كانت هذه الوزارة توفر على الوسائل والإمكانيات التي تحتاجها، فيصبح لديه قلق سياسي. و لكن يجب أن نذكر دائماً أن التنمية لا تبني على المستوى الاجتماعي. يجب أن ندمج البعد الاجتماعي في إطار استراتيجية تنمية اقتصادية، لأن التنمية البشرية تؤدي إلى تحقيق التنمية الاجتماعية. و يجب أن لا ننظر إلى التنمية الاجتماعية من زاوية مبنية على الشفقة و التي لن تؤدي إلى تحقيق التنمية. فيرأي، يجب على هذه الوزارة اعتماد نظام مالي يوكل لها لخدمة أهدافها.

ح.ج: ما رأيك في مشروع إصلاح القانون المالي؟

د.غزاوي: المشكل المطروح بالنسبة للتخطيط الاقتصادي في البلاد هو أنه لا توجد رؤية على المدى البعيد. كل عام، هناك استراتيجية جديدة تتغير حسب الظروف الراهنة. صحيح أنه تطرح العديد من الورشات هنا و هناك، ولكن ليس هناك تنسيق بينها. مبادرة واحدة غير كافية و ما يلزم منا هو استراتيجية متكاملة على المدى البعيد. فلأننا ندير الموارد المائية على سبيل المثال، المسؤولون يعلمون جيداً أن المغرب يعني من نقص حاد في الماء، و عندما يتحدثون عن الأمر، يعطون الانطباع بأن كل شيء يسير على ما يرام. و هكذا الحال مع الكثير من المشاكل التي يعني منها المغرب. نحن لدينا الوسائل التقنية من أجل التوصل إلى رؤية بعيدة

يتطبع منها لقاءاً مطولاً، ولكن سأحاول تلخيصه قدر الإمكان. المشكل موجود أساساً لأنه لا يوجد هناك نموذج كوني للتنمية يكون مقبولاً من طرف جميع بلدان العالم. الليبرالية منتشرة بشكل كبير، ولكنها لا توفر حلاً جيداً لمشاكل الفقر و هي وحدها غير قادرة على تحقيق العدالة الاجتماعية لكل السكان. من جهة أخرى، يجب الاهتمام بأسئلة التنمية البشرية التي تبني على الإنصاف و المساواة و توزيع عادل للثروات بين الجميع. كل هذه العوامل تساهم في تحقيق تنمية مستدامة و شمولية. بالطبع، يمكن دائماً تحقيق تقدم اقتصادي كبير مبني على عدم المساواة، و لكنني لا أعتقد أن هذه هي أنجع السبل الواجب اتباعها من أجل

النامية. وبعد 10 سنوات من النضال على صعيد أفريقيا التحقت بالأمم المتحدة بنيويورك من أجل تطبيق هذه الخطة على الصعيد العالمي فكانت الأممية أصعب فأصعب. و التحقت بعد ذلك بمنظمة أخرى للأمم المتحدة تدعى بالبرنامج الإنمائي. و كنت ممثلاً للأمم المتحدة في مجموعة من الدول على رأسها النiger، غينيا،روندا، الكامرون، السنغال و سوريا. و أصبحت مدير الأمم المتحدة بإقليم إفريقيا الغربية، ولقد تم تكوين هذا المكتب سنة 2004 من أجل التقرب إلى مشاكل العنف بإقليم إفريقيا الغربية كالحرب الأهلية بالسيerraيون، و ارتأى مكتب الأمم المتحدة أن يقرب مجلس الأمن إلى الموزو كذلك قطاع النسيج. و درسنا توحيد سياسة التعامل مع بلاد إفريقيا مع الشركات المتعددة الجنسية حتى يمكنها الرفع من ثمن المواد المصدرة و كانت مهمتنا هي إمداد هذه الدول بما عدنا

ذلك، دخلت للمغرب في السبعينات حيث أصبحت أستاذة بكلية الحقوق بالرباط لمدة سنتين. و بعدها، التحقت بالأمم المتحدة في إطار برنامج اللجنة الاقتصادية الإفريقية المتواجدة بأديس أبابا، و كانت مهمتي آنذاك إنشاء قسم يتتكلف بمشاكل الشركات المتعددة الجنسية في البلاد الإفريقية و خاصة الشركات التي تقوم بتصدير المواد الأولية، على سبيل المثال المواد المعدنية البوكسيت، النحاس إلى آخره. و كذلك الموزو الغذائي كالبن، الكوكو، الشاي و الموزو كذلك قطاع النسيج. و درسنا توحيد سياسة التعامل مع بلاد إفريقيا مع الشركات المتعددة الجنسية حتى يمكنها الرفع من ثمن المواد المصدرة و كانت مهمتنا هي إمداد هذه الدول بما عدنا

ذلك، دخلت للمغرب في البداية دكتور هل لك تحدي حول مسيرتك الدراسية بالمغرب؟
د.غزاوي: بعد الميد، التحقت بالمدارس الحرة، و التي كانت في عهد الحماية تدرس باللغة العربية. و بعدها انتقلت للمدرسة العمومية من أجل التعليم الثانوي.

ح.ج: هل لك دكتور هل لك تحدي حول مسيرتك الأكاديمي؟
د.غزاوي: بعد البكالوريا الفرنسية بالمغرب توجهت إلى الولايات المتحدة الأمريكية من أجل التعليم العالي و درست لمدة 15 سنة على الأقل في الجامعة التالية: جامعة كولومبيا، جامعة شيكاغو، جامعة نيويورك حيث حصلت على شهادة الدكتوراه. و بعد

انتهت للدراسة العمومية من أجل التعليم الثانوي.

ح.ج: هل لك دكتور هل لك تحدي حول مسيرتك الأكاديمي؟

د.غزاوي: بعد البكالوريا الفرنسية بالمغرب توجهت إلى الولايات المتحدة الأمريكية من أجل التعليم العالي و درست لمدة 15 سنة على الأقل في الجامعة التالية: جامعة كولومبيا، جامعة شيكاغو، جامعة نيويورك حيث حصلت على شهادة الدكتوراه. و بعد



تحقيق هذا الهدف. في بلادنا مثلاً، هناك مبادرة التنمية البشرية التي تبني على جوهر تأسيس نظام يتم بموجبه الاستفادة من الموارد البشرية و الثروات بصورة منصفة. و لكن يكون لها تأثير أكبر و شامل، يجب أن تصبح أساس استراتيجية التنمية في المغرب.

ح.ج: كيف تجد الأنظمة التعليمية بالمغرب؟

د.غزاوي: أغلبية الأنظمة التعليمية المتواجدة في البلدان الإفريقية مقيدة من البلدان التي استعمرت هذه القارة سابقاً، وبالتالي، تعاني هذه البلدان من غياب الرابط بين متطلبات سوق

الشغل و التكوين المتوفّر للطلبة. و لهذا نعرف تواجد مشاكل التعليم و متابعة التطور الحاصل في البلدان الإفريقية. و المغرب مثل يعكس لنا هذه المشاكل. إذ أن المغرب يعني من مشاكل الجهل و الفقر، بالإضافة إلى مشاكل الأمية التي يعني منها ما يقارب نصف سكانه البلاد. و يجد المغرب نفسه غير قادر على تحقيق تنمية مستدامة، و هدفه كهذا، لا يمكن تحقيقه في المستقبل القريب. مشكل آخر يطرح نفسه، و هو مشكل الإحصاء السكاني و كيفية الخروج بصورة واضحة عن معطيات الفقر و التنمية بالمغرب التي لا زالت غامضة و لا تعكس الواقع الحقيقي لبلادنا. و لهذا يجب مراجعة وإعادة القراءة معدلات الفقر و البطالة في

العالم؟
ح.ج: من خلال تجربتك الخاصة، كيف يمكن تحقيق عدالة اقتصادية في العالم؟
د.غزاوي: المشكل المطروح بالنسبة للعالم، و المطروح أيضاً بالنسبة للمغرب، هو مشكل عدم المساواة لأن التحولات في السوق العالمية حالت دون تكوين الدول

الأسرة التحرير

رئيسة التحرير

أمينة فوزي ذيزي

الإشراف العام

الداودي رشيد

إعداد الصفحة

الداودي رشيد

الصور

الداودي رشيد

أعضاء التحرير

كاميليا الشرقاوي

عبد الكريم أعديل

كنزة يوسفى

حاتم قانى

هشام البلوع

ليمان موساوي

ليمان لمين

عمر فادا

سكنية شعور

أمال فاضل

ريم الجديدي

حسام بنطالب

يوسف المساتي

ديما سبل



أيمان موساوي



التي أضيئتها على رأس الإقليم، لاحظت ارادة حقيقة منهم للتواصل مع محبي الجامعة. وهي من الأشياء التي كان السكان يعاتبونهم عليها لكن و بفضل مجهودات الطلبة بالخصوص، إذ لاحظت عدة مبادرات، من الطلبة أكثر من الإدارة، لإدارة الجامعة أيضاً مجموعة من المبادرات و تشكر على ذلك، إلا أن الطلبة ساهموا فعلاً في مد جسور التواصل مع الفضاء الخارجي «للأخوين» و هذا شيء مهم و إيجابي لا بد من شكرهم عليه لأن النخبة التي لا علاقة لها بواقعها لا يمكن تسميتها نخبة فالنخبة في الحقيقة يجب أن ترتبط بواقعها و تفتح عليه. و أعتبر مرة أخرى بمبادرةكم كشباب و هي مبادرات تجعلنا جد متفائلين بالمستقبل.

ختاماً،أشكرك سيدى العامل على رحابة الصدر و على المعلومات القيمة التي زودتنا بها. وأتمنى لكم توفيقاً موفقاً في تحقيق ما تتمنون لهدا الإقليم الكريم من نماء و ازدهار.

متوازي لتحقيق مردوبيه تضمن الاستمرارية. وذكر في هذا الصدد أنه في 2008 وحدها سجناً رقماً قياسياً للسياحة بلغ أكثر من 58.000 ليلة مبيت على صعيد الإقليم. وللإشارة فقط، فنسبة الإقبال على المدينة قبل 2006، و لفترة 10 سنوات متالية كانت جد متدينة. و الآن هناك انطلاقة حقيقة لاستثمارات ضخمة في قطاع السياحة، فهناك مشروع إحداث مدينة سياحية تشتمل فنادق و إقامات سياحية مندمجة و مجموعة من الأشياء التي تفقد إليها إفران اليوم كقاعة السينما مثلاً و هذا ما يجعل المردوبيه مضمونة و الاستمرارية واقعاً. فالمسؤولية هنا مشتركة بين الدولة و الخواص و المجتمع المدني.

سيدي العامل في الأخير هل من كلمة توجهها لطلبة جامعة الأخوين؟ أولاً أي مسؤول لا يمكن إلا أن يفتخر بتواجد جامعة من هذا النوع في بلادنا و في هذا الإقليم. بالنسبة للطلبة أسجل أيضاً، و باعتزاز أنه خلال 3 سنوات

المعينة لانطلاق مشاريع ذات أهمية قصوى لحماية الطبيعة. وأكثر من هذا في إفران اليوم نأخذ سلامة العنصر الطبيعي بعين الاعتبار في أي برنامج تنموي نضعه. و ذلك طبعاً باعتبار العامل الطبيعي إضافة إلى العامل البشري دعامة التنمية الأولى.

اعتذر مسبقاً عن هذا السؤال، ولكن من الملاحظ أن المحطة الظرفية في وضعية غير ملائمة لحالة مدينة هي راقد من روافد السياحة بالمغرب. فهل من مشروع لتجهيز إفران بمحطة طرقية مناسبة؟

لا داعي للاعتذار، فهناك برامج عمل مستمرة لـ 5-4 سنوات. برمجة هذا المشروع جارية و أكثر من هذا، ففي الوقت الذي أحدث فيه (15-10-2009) هناك بداية مشروع إحداث محطة طرقية جديدة. حيث سيتم إحداث طريق رئيسية جديدة ستربط شارع محمد السادس المؤدي إلى أزوقي بالطريق المؤدية إلى الحاجب. و على طول هذه الطريق ستتجزء المحطة الجديدة، و هذا المشروع سيكلف 18 مليون درهم. حتى تكون لإفران محطة من أحدث المحطات على الصعيد الوطني. بعد نهاية الأشغال، بإذن الله، سيتم الانتقال إلى المحطة الجديدة. وسيتم أيضاً تحديث السوق البلدي و هو مركز

اقتصادي قوي لإفران. من جهة بإضفاء نوع من النظام و من جهة أخرى بتحسين الواجهة الخارجية. أما مشروع إنجاز المحطة فالأشغال انطلقت اليوم (و ورش الشركة المكلفة بإنجاز بدأ بالاشغال). و إنشاء الله بمجرد انتهاء المبادرة الوطنية للتنمية البشرية وهي من أسس اشتغال جميع الإدارات للتركيز القوي بالعمل. هناك مشروع تحويل المحطة السابقة (أي المحطة الحالية) إلى رواق للصناعة التقليدية، سيشكل فضاء للاققاء الزوار بمنتج المنطقة المحلي، و هو ما تفتقر له إفران كمدينة سياحية.

و إفران اليوم، تعرف استثمارات مهمة، و انطلاقة حقيقة للتنمية إن شاء الله، مستدامة. حيث سجلت المدينة لوحدها ما يعادل 2.5 مليار درهم من استثمارات الخواص فقط. أما استثمارات الدولة بالنسبة لجميع القطاعات فتسجل على امتداد 5 سنوات من 2007-2011، على صعيد الإقليم، 1.5 مليار درهم. و يسجل هذا أعلى استثمار في تاريخ الإقليم. و توصلنا لتحقيق إنجاز كهذا بفضل توفر رؤية واضحة و تواصل حقيقي مع جميع الشركاء حتى نتمكن من جعل إفران من أجمل و أنظف مدن المملكة إن لم تكن أجملها و أنظفها.

مواكبة لهذا، هناك طبعاً أداء اقتصادي

حوار مع السيد عامل صاحب الجهة على إقليم إفران

في البداية أود أن أسجل شكرنا قوياً للسيد كريم قاسي الحلو، عامل صاحب الجهة على إقليم إفران، على حسن استقباله لي و استجابته الكريمة لإنجاز هذا الحوار. كما أقدم شكري و امتناني لأطر العمالة الذين ساهموا في ترتيب هذا اللقاء و بالخصوص السيد مدير ديوان السيد العامل،

سيدي العامل، أرجو أن تضعونا في الصورة في ما يخص التنمية بإقليم إفران، على الصعيدين القروي و الحضري

في ما يخص التنمية الاقتصادية و الاجتماعية على صعيد إقليم إفران. تم الاشتغال منذ 2007، انطلاقاً من وضع استراتيجية عمل ذات أسس خاصة، استراتيجية ترتكز على وضوح في الرؤية والأهداف و على الشراكة بين جميع المتدخلين. و بطبيعة الحال استراتيجية واقعية مبنية على إمكانية تفعيل و تحقيق الأهداف الطموحة. و استراتيجية تتميز بعمق التنمية على عدة قطاعات، تثميناً لما تتميز به المنطقة من موارد واعدة بالنسبة للسياحة، وقع التركيز على تطوير القطاع. حيث يمكننا أن نقول اليوم بأننا تمكننا من 2007 و في 2008 و 2009 من تحسين البنية التحتية، فكما لاحظتم هناك أوراش كبيرة في الإقليم سواء بالنسبة لقطاع الماء أو الكهرباء أو الطرق. و هي رافعة أساسية للتنمية في المنطقة و لتحسين ظروف عيش السكان و استقطاب السياح و الزائرين و المستثمرين. هذا بالنسبة للتنمية الاقتصادية و في نفس الوقت

الاجتماعية. فمنذ 2007 ركزنا المجهود أيضاً على المسنين و الأطفال المتخلّ عنهم و البنات الأمهات. حيث تم إحداث مراكز خاصة لهم على صعيد مدينة أزوقي. إضافة إلى هذا تهيئة مركز للمعاقين سينطاق إنشاء الله في أفق 2010 بعد انتهاء أشغال البناء لمساعدة المعاقين و توفير ظروف حياة طيبة لهم و تكوينهم و إعطائهم إمكانية الاندماج في المجتمع و المساهمة في نموه. على مستوى أزوقي أيضاً و في أفق 2011، سيتم افتتاح أول مستشفى إقليمي، و الذي هو في طور الإنجاز، وهو مرافق مهم يفتقر له الإقليم. إضافة إلى هذا، هناك اليوم عدة مستشفيات قرب خاصة بمجموعة من الأحياء بأزوقي. على الصعيد القروي أيضاً تم إحداث مأ فوق 11 مستوصف، و هو رقم جيد مقارنة مع عدة أقاليم. فالاستراتيجية التي اعتمدتها قطاع الصحة مكنت إقليم إفران من الاستفادة من منشآت كهاته. فمثلًا كان القطاع يتوفر، في 2006، على أقل من 10 سيارات إسعاف، في حين

هل ترون في مجلـل المؤـهـلات الطبيعـية و البـشـرـية لـإـقـلـيمـ مـسـاعـداـ أو مـعـيـقاـ لـلـتـنـمـيـةـ؟

المـؤـهـلاتـ الطـبـيـعـيةـ وـ الـبـشـرـيةـ لاـ يـمـكـنـ إـلـاـ تـكـونـ عـامـلاـ مـسـاعـداـ لـلـتـنـمـيـةـ.ـ إـنـماـ طـرـيـقـةـ التـعـالـمـ معـهاـ هيـ التـيـ يـمـكـنـ أـنـ تـحـدـثـ الفـارـقـ.ـ فـلاـ تـنـمـيـةـ بـدـوـنـ عـنـصـرـ بـشـرـيـ،ـ أـوـلـاـ.ـ أمـاـ الـموـارـدـ الطـبـيـعـيةـ الـمـنـطـقـةـ.ـ فـطـرـيـقـةـ التـعـالـمـ معـهاـ يـمـكـنـ أـنـ تـجـعـلـ مـنـهـاـ إـمـاـ نقطـةـ ضـعـفـ أوـ نقطـةـ قـوـةـ.ـ فـيـ ماـ يـخـصـ قـطـاعـ الـبـيـئةـ وـ الـمـاءـ،ـ بشـكـلـ عـامـ،ـ هـنـاكـ مـجمـوعـةـ مـنـ الـاـتفـاقـيـاتـ معـ الـوزـارـاتـ



坎扎·尤素菲

أولاد حارتنا

ويصف محفوظ أهل الحرارة - أهل الأرض - بأن «منهم البائع الجوال، ومنهم صاحب الدكان أو القهوة، وكثير يتسلون، وشمة تجارة المخدرات فيها كل قادر هي تجارة المخدرات وبخاصة الحشيش والأفيون والمدافع»

وأخذ الأقواء من أهل الحرارة يعتدون على الضعفاء ويأخذون منهم الأتواء، حين بقي الأب حياً مغلقاً بابه معزلاً الدنيا. أما آل حمدان - وهمبني إسرائيل فقد أقاموا حول البقعة التي بني أدهم فيها كوخه. وكان هناك بيت للناظر الأفندى - والمقصود هنا فرعون - تجمهر أمامه جمع كثير من آل حمدان القريب من بيت الجبالوى، يطالعون حقهم في الوقف فما كان منه إلا أن صاح فيهم: «هذا وقف أبي وجدي ما لكم به صلة، إنكم تتناقلون الحكايات الخرافية وتصدقونها، وما لديكم دليل أو حجة». أما جبل فقد تربى في بيت الناظر واعتبره ابنه دون أن يعرف آل حمدان ولا يعرفونه وكان يعمل في تسجيل عقود الإيجار ومراجعة الحسابات آخر الشهر. ثم عقد اجتماع طاريء حضره جبل الذي بقي صامتاً واتفق الجميع على تأديب أهل الحرارة، وكانت هدى هانم - زوج فرعون - منذ عشرين عاماً قد رأت طفلًا عارياً يستم في حفرة مملوءة بمياه الأمطار فمال قلبها الذي حرمه العقم من نعم الأمومة إليه، فارسلت من حمله إليها وتحرّت عنه فعلمته أنه طفل يتيم ترعاه بيعاعة دجاج - أي مريم - فلما استدعتها طلبت منها أن تتناول عن الطفل. وهكذا تربى الطفل في بيت الناظر وأدخل الكتاب وتعلم القراءة والكتابة، ولما بلغ رشدته لاه الأفندى إدارة الوقف. وخرج جبل في أحد الأيام عندما فرض نظام من التجول على آل حمدان فشاهد أحدهم قد اخترق هذا النظام ويدعى دعبس وعلم به أحد العاملين لدى الناظر والمسمى بقدره وأخذ يطارده حتى أمسك به فتدخل جبل وقتلته واشترك دعبس معه في دفنه. وهنا يظهر تشابه القصص التي وردت في القرآن الكريم. بعد انقضاء أيام عديدة بحثاً عن القتيل، قرر معاقبة أبناء حمدان مما دفع جبل على الإعراض فطرد من المنظرة والرخاء الذي كان يعيش فيه. ولما افتصح دعبس الأمر فرّ جبل هارباً إلى سفح جبل المقطم ثم إلى سوق المقطم فرأى عند حافة الخلاء كوخاً من الصفائح وإلى جانبه كشك حنفيه مياه عمومية، يتزاحم الناس أمامها لاماً أو عيتم بالماء - وهي قصة موسى مع بنات شعيب - وبين الزحام، انتبه لفتاتان تراجعتا بصفحتين فارغتين، فأخذ منها الصفيحتين وملأها بالماء. استدعاه أبوهما المسن ويدعى البليطي فأسكنه في بيته وزوجه ابنته الصغرى بعد أن قص عليه قصته مع الناظر. ثم تتمة في الصفحة الموالية

سنوات طويلة من العمل الشاقى ببيع الخيار. وبعد مرور سنوات بعث الجبالوى بوابه إلى همام داعياً إيهام مقابلته فعرض عليه أن يعيش في البيت وأن يتزوج ويبداً حياة جديدة فيه، فدبّت الغيرة في قلب قدرى. وذات يوم بينما كان الأخوان يرعيان الأغنام نشب مشادة كلامية بينهما فالتحق قدرى حبراً وقدف به أخيه فقتله. قتل

صغيراً قرب البيت الكبير. تتولى الأحداث إلى أن تسلل إدريس ذات يوم إلى إدارة الوقف حين وقف مستاجرو الأحكار الجدد ، الذين يستقبلهم أدهم، في صف طويل، فامتثل أمام أدهم وطلب منه بلهجة فيها من الكثير الرقة والأدب أن يعرف إن كان أبوه قد فوافقوا على قراره دون أي نقاش، لذلك حرمه حقه في الميراث عن طريق نسبت مشادة كلامية بينهما فالتحق حرسه إلى الحجة المكونة من مجلد الوصول إلى الإسلام والخصوص

لكونه أكبر الإخوة سنًا وله حقوق لا ينبعي أن تهدى، وثانياً: لأنه وإخوه من أبناء هانم من خيرة النساء، أما أدهم فهو ابن جارية سوداء، أما الآخوة عباس وجليل ورؤوفان الضعفاء فلم يستطيعوا الصمود أمام صلابة أبيهم والأدب أن يعرف إن كان أبوه قد خرجت منها باستنتاج غريب، وهو أن نجيب محفوظ الملهم الحقيقي لمن تنسى له بعد ذلك مياغة تلك العبارة الشهيرة التي قيلت على ألسنة العديد خلال السينين والتى كانت تقول: إن رسالات السماء كلها فى جوهراها كانت ثورات إنسانية استهدفت شرف الإنسان وسعادته. أما الذى دفعنى إلى هذا الاستنتاج فهو أولاً مضمون الرواية الذى يمكن من خلال قراءة معينة تأوله على نحو يجعله لا يخرج فى مجلمه عن هذا الإطار، ثم ثانياً ذلك التقارب الزمنى بين تاريخ نشر الرواية والتحركات السياسية التى وقعت آنذاك في مصر. كل هذه الأسباب تجعلنى أتساءل عن إمكانية فهم التركيب资料 لمحظى لمضمون رواية نجيب محفوظ أولاد حارتنا، و هل من الجائز أن ينصرف النقاد ودارسو أدب نجيب محفوظ عن التعمق في دراستها والبحث في معضلتها خاصة وقد رفض علماء الأزهر آنذاك بنشر الرواية واتهموه بالتطرف والردة لمجرد تناوله لعلاقة نشأة الكون وبعثة الأنبياء للأقوامهم لتعزيز السعادة التي لم تتحول إلى دمار وبطش وتقنين أو «فتوة» كما يصفها محفوظ. رواية «أولاد حارتنا» من حيث المضمون، الرواية الأكثر تطرفاً في الأوساط المتدينة والمحافظة والتي تتصدى لكل محاولة تفكيرية وصفية للعرش الأعلى، وأكثرها جرأةً في تناولها لذات الإلهية منذ الفترة الإعتالية وحتى يومنا هذا. وهذه الرواية تسرد لنا حياة الأنبياء كما تلقيناها من التاريخ الدينى الإسلامي أو من الثقافية الإسلامية، إلا أن نجيب محفوظ يقرب لنا الصورة لنكتشف أن رواية الأنبياء وصراعهم لحياة سعيدة هو نفس الصراع التي تعشه أمتنا: كنموذج شامل، عرقى، الحارة: كنموذج مشترك، والأسرة: كنموذج شخصى مصغر. يبدأ هذه الرواية بقصة شخص يدعى الجبالوى - وهو الله - ويبعد أنه اقتبس الإسم من كلمتين: الأولى جل جلاله والثانية من الجبل الذي يرمز إلى السمو والشموخ والرفة. كان كثير الحريم يسكن في بيت كبير فيه حديقة جميلة تotropic لها النقوس، ثم أنجب الجبالوى أولاً أكابرهم إدريس - وهو إبليس حيث يظهر التشابه في الأسماء. الذي اعترض وإخوته على قرار والدهم في اختيار أخيهم أدهم - آدم- ليدير الوقف تحت إشرافه. وجاء اعتراض إدريس لهذا القرار أولاً:



قابل لهابيل- وركبه الخوف فحرر بعصاه بين الجبل والصخرة الكبيرة حفرة دفنه فيها. ولما عاد بالأغنام إلى الحظيرة أدعى أن همام غادره منذ الظهر دون أن يخبره أين هو ذاهب. ولكن عندما شاهد أدهم الدم على كم قدرى أدرك أن همام قد قتل ولم يكن هناك مفر من أن يعترف قدرى. وخرج أدهم في الليل مع قدرى إلى حيث دفنه وأخرجها الجثة. ثم ينتقل بنا نجيب محفوظ من قصة آدم إلى قصة موسى الذي أطلق عليه اسم جبل و الواضح أن اختيار الكاتب لهذا الاسم يعود إلى الجبل الذي وقف عليه موسى «وكلم الله موسى تكليماً» وهو جبل الطور في سيناء. حيث بدأت معالم الحرارة تظهر من خلال إقامة بيوت في خطين متقاربين يبدآن من خط يقع أمام البيت الكبير ويتدان في اتجاه الجمالية. «كان البيت الكبير قد أغلق أبوابه على صاحبه وخدمه المقربين. ومات أبناء الجبالوى مبكرين».

ضخم - وفي القرآن الشجرة- موجود في غرفة متصلة بمخدع والدهم ولها باب صغير من البيت الكبير إلى الحبلاوى فطرده من البيت الكبير إلى الأبد ليخرج إلى الأرض الواسعة. أما أدهم فقد أخذ يمارس عمله بهمة ونشاط إلى البيت حيث زوجته بما حصل له مع إدريس فدبّت الحيوة في وجهها وأخذت تلح على زوجها من أجل المغامرة والوصول إلى المجد، وعند الفجر تسللا إلى حجرة الأب التي غادرها إلى الحديقة كعادته، لكن الجبالوى فاجأهما حين عاد إلى فيجلس فيها كل مساء ينفح في ناهيه حرته لأمر طاريء فاكتشف عزيمة أدهم وأمر بطردهما من البيت الكبير مثلما فعل قبل ذلك بإدريس ونرجس ليعيشوا في الخلاء. بنى أدهم له كوخاً قريباً من كوخ أخيه إدريس وأخذ يعمل في بيع الخيار في الأحياء القرية ومع مرور الزمن أنجبت زوجته أولاً أكبارهم قدرى - وهو قabil- والثاني يسمى همام- وهو هابيل-. بطردهما غادرت البيوت الكبير فآمنت مع رعي الأغنام التي اشتراها أبوهما بعد

لأوامر أدهم. وواصل إدريس اعتراضه وصياحه حتى أغضب الجبالوى فطرده من البيت الكبير إلى الأبد ليخرج إلى الأرض الواسعة. أما أدهم فقد أخذ يمارس عمله بهمة ونشاط حيث يقوم في تحصيل أجور الأحكار وتوزيع أنصبة المستحقين وتقديم الحساب إلى أبيه في نهاية كل أسبوع. أدهم، أحب الجلوس في الحديقة - وهي الجنة- حيث سكانها المغدون، والماء، والسماء، ونفسه النشوى، فيجلس فيها كل مساء ينفح في ناهيه أحانه الغنانه. وتمر الأيام ليتزوج من جارية قريبة لأمه تدعى أميمة وهي شخص حواء. وفي أحد الأيام ثار الجبالوى غضباً حين اكتشف أن الخادمة نرجس قد ظهرت عليها أعراض الحمل فاستجوبه حتى اعترفت بأن إدريس اعتدى عليها قبل طرده، فقام الجبالوى بطردها وغادرت البيوت الكبير فآمنت مع إدريس وألحقها بر kabeh وبنى لها كوخاً

حرية الصحافة...متى؟



فؤاد كھايل

كل الوعي بأهمية هاته الحرية في نشد الوعي وفضح الممارسات غير اللائقة وكذا تقديم أفكار وأراء جديدة من شأنها أن تعطي إضافة إلى الوطن.

إلا أن العكس الذي نعيشه في المغرب التلكل عن الحرية يبقى شبه محظوظ لأنه يشكل تهديداً لأناس معينين ولذلك فإنهم يفعلون ما يسعهم لعدم توسيع حرية الصحافة لأن ذلك لا تخدم مصالحهم البنت.

هذا الخوف من الصحافة في فضح ممارسات بعض كبار المسؤولين بالوطن، وما أكثرهم، يتجلّى يوماً بعد يوم نتيجة ما تعشه صحفتنا التي تحتل للإشارة الرتبة 127 عالمياً حالياً. فكلما غطت أحد الصحف حدثاً من الأحداث الذي يعيشها الوطن إلا سارت الدول إلى التعقيب على ذلك دون التهاون في إصدار أحكام جائرة بكل ما تحمله الكلمة من معنى على كاتب المقال ورئيس

من المواضيع التي تستدعي اهتماماً كبيراً في الآونة الأخيرة، حرية الصحافة، هذه الحرية التي لطالما حلم بها صحافيون وكتاب ومفكرون حتى وأناس عاديون نظر الماجستير من أهمية قصوى في حياتنا اليومية. فحرية الصحافة من الحريات التي فطن الغرب إلى الأهمية التي تطبعها نظراً للدور الذي تلعبه في إعطاء رؤية واضحة للرأي العام مما يصل إلى الواقع بشكل عام. وأولها بذلك أهمية قصوى حتى تكون في موقع يسمح لها بتغطية الأحداث بكل حيادية ومصداقية. والحق أن الصحافة الوطنية التي مازالت مقيدة بأقوى القيود ومكبلة تكميلاً لا يسمح لها حتى بوصف ما يجري بالواقع من أحداث جعلاها دون دور يذكر في حياتنا اليومية رغم التطور الكبير الذي تشهده الأحداث سياسياً وثقافياً واقتصادياً إلى غير ذلك من المجالات الحيوية التي تستدعي فعلياً وجود صحافة حرة.



التحرير الحرية إلى غير ذلك. وإن كل المداد الذي أُسئل، وكل المظاهرات والاحتجاجات التي دعت وتدعو إلى تحرير الصحافة فلم تشهد البلاد أي تقدم يذكر في هذا المجال بل بالعكس استفاضت كل من وزارة الاتصال وزارة العدل للتضييق والتقصيم والأحكام الظالمة بين إफلال بعض مقررات الجرائد، ومصادرتها بعضها ومتابعة رؤسائها الخ.

إن ما سيشهد المغرب اليوم من أحداث متعددة وخطيرة بالدرجة الأولى يستدعي بالضرورة تقديم كل الدعم للصحافيين فيما كانوا عاملين بالقطاع المرن أو المسموع أو المكتوب، كي يقدموا أقصى ما لديهم من خبرات عملية نشانها الرقي بالبلاد نحو الأفضل.

إن حرية الصحافة تبقى واحدة من أهم الحريات الراسمة للوجه الحقيقي للديمقراطية، وبivity الجميع متفقاً على أن المغرب في أمس الحاجة إلى ترسیخ حرية الصحافة في حياتنا اليومية من أهم الحريات المقدمة وذلك لأن الدولة واعية أجيلاً أفضل.

جدهم الجلاوي أن يخرج من عزلته ليعالج ما فسد من أمورهم وأمور حارتهم . ومضى جبل إلى بيت الناظر فسمح له بالدخول فأعطي آل حمدان حقهم بالكامل. ثم ينتقل نجيب محفوظ من قصة موسى إلى قصة عيسى الذي أطلق عليه اسم رفاعة واختار الأسم لأن الله رفعه إلى السماء ولم يتم دفنه. ويسرد أحداث رفاعة بدقة متناهية ليرسم الخطوط الكبيرة للمسيحية. ثم تجيئ فترة قاسم - وهو محمد عليه الصلاة والسلام وكتبه أبي القاسم - الذي جاء من حي الجرابيع فأعلى شأن قومه وكان له أصحاب مؤيدون حاصدون - أبي بكر الصديق - وابن عمّه حسن - علي - الدين لعبوا دوراً مهماً في مهاجمتهم الأولى للفتوانات والتي تمثل غزوة بدر. هكذا تستمر الوقائع إلى أن يصل إلى عرفة ، الشاب الذي لا يعرف له نسب ، وهذه صورة تقريرية واضحة للعلم كونه لا دين ولا جنسية له. أم موت الجلاوي فب نهاية الرواية فهو يرمز إلى ضعف التدين والإيمان عندما عادت الحرارة إلى حالتها قبل فترة حكم الرسول، فكل حارة اسم وشخصية تتبااهي بها كما لكل طائفة على وجه الواقع دين وجنسية تتبعه، لكنها في الأخير تتقي الديانات التوحيدية الثلاثة التي ذكرت في القرآن. هكذا يخت نجيب محفوظ روايته راجياً أن يأتي الغد بشمعة تضيئ الظلمة التي حلّت بعد أن عاد الطمع يسيطر على قلوب أهل الأرض. هذه الدقة في الوصف تدل على أن القصص تكرر نفسها على مستوى كل مجموعة فهناك العنف المولد للتمرد والثورة لينعم الجميع بالسعادة والرخاء، لكن الطبيعة البشرية لاتخلوا من الطمع فيتكرر المشهد من جبل للأخر. فهل سيتحقق الرجاء يوماً ما؟



فطالب جبل بحقوق آل حمدان في الوقت وقص عليه قصته مع الجلاوي إلا أن الناظر رفض طلبه، ثم جرت في الحارة أحداث غريبة حين قامت الثعابين بغزو البيوت وكانتوا يستدعون جيلاً ثم يقف عارياً فيحدث بلغته السريعة التي يخاطب بها الشعب فيجيئه طائعاً ثم ظهر ثعبان ضخم في بيت الناظر وركب الخوف الهائم والناظر حتى فكرت في مغادرة البيت واستدعي جبل فاشترط على الناظر احترام آل حمدان في كرامتهم وإعطائهم حقوقهم في الوقف. فأعطاه كلمة الشرف وطلب منه تطهير الحارة من الثعابين وبدأ عمله. ومنه ازدادت شعبية جبل والنفحة حوله أناس كثيرون ولكن الناظر أخلف وعده فأعاد جبل خطة احتشد رجال حمدان مدججين بالسيوف ومقاطف الطوب وتوزعت النساء في الحجرات وفوق السطوح، وعند دخول الفتوانات وهم أعون الناظر وساعدوه الأيمن، انهال عليهم حي آل حمدان اضربياً وأوقعوا منهم الكثرين. ثم انطلقت الجموع نحو بيت الناظر واتجه البعض إلى البيت الكبير

نساء في الظل



كاميليا الشرقاوي



زهرة لمعمري هي إحدى عاملات النظافة الكثيرات اللاتي يشتغلن بجامعة الأخرين. السيدة زهرة هي من مواليد مدينة افران بتاريخ 1961، وهي قاطنة بحي «بيران زران». حيث تسكن مع أولادها الثلاثة، واحد فقط ينهي دراسته الثانوية، بينما الاثنان المتبقيان حصلوا على شهادة الباكالوريا وهمما عاطلان عن العمل وهي التي تقوم بالإنفاق عليهم. قضت السيدة زهرة تسع سنوات في جامعة الأخرين كعاملة نظافة مجدة تحمل من أجل كسب قوت يومها. في لقاء مع السيدة زهرة لمعمري أشارت لجريدة الحياة الجامعية أن سنوات عملها في حرم الجامعة تعتبر كأفضل سنوات حياتها نظراً لكون جامعة الأخرين من أفضل الأماكن التي يمكن للمرء أن يشتغل فيها في مدينة افران، «جامعة الأخرين مؤسسة بالذكراً أبناء العاملين بالجامعة. أخيراً تمنى السيدة زهرة النجاح والتوفيق لكل طلاب جامعة الأخرين فهي تعتبرهم كابناءها. والعمل بالمنازل»



حسام بنطالب

جائزة نobel للاقتصاد 2009



كزانة يوسفى

بصريخ ذعر تتلوها تشكيرات وابتهالات الله عن رؤيته ولو بأمراض مميتة. ولعل أمهاتنا العرقيات لا يعلمون أن بويضاتهن دون استثناء عبارة عن قبلة مشعة. كانت وما زالت عدد الإصابات السرطانية تتضاعف، كما ظهرت بعد الحرب مباشرة حالات غريبة لم تكن معروفة قبل 1991 مثل سرطان الثدي لدى الفتيات دون سن الثانية عشر ربيعاً، وسرطان العظام لدى الأطفال الصغار، وسرطان المجرى البولي لدى المراهقين، والأورام السرطانية في المجرى التنفسية لدى الأطفال الرضع، إلى جانب إرتفاع علي في الإصابة باللوكيميا واللمفوما وسرطان العظم، بينما معدل عمر مرضى السرطان هو أقل من السابق. عرقاً، عراقهم، عراق العرب لم يكتفي بتلك الكوارث، بل إن اقتصاده أنهك ولم يعد قادراً على توفير أبسط الحاجيات الأساسية اليومية لمواطنيه من ماء صالح للشرب ومدارس وغذاء، وبقدر ما يزداد عدد ضحايا الاليورانيوم المنصب، يقدر ما يفتقر العراق إلى إمكانيات المعالجة الآمنة والفاعلة المطلوبة. فالعراق لا يستطع في الوقت الحاضر - بالإضافة على إمكانيات ضعيفة العراق إلى إمكانيات المعالجة الآمنة والفاعلة المطلوبة. فالعراق لا يستطع في الوقت الحاضر - بالإضافة على إمكانيات ضعيفة جدأً أن ينطفئ بيته الملوثة والموبوءة ويعالج عشرات الآلاف المرضى. حطت الحرب أوزارها لكنها لم تنتهي، فما تركته من آثار لا يمكن أن يمحى ولا حتى بعد ملايين السنين فلتلوث الماء والتربة وصل إلى مستويات قياسية، والأراضي الزراعية ارتوت بدماء القتلى والضحايا وأصابها العقم بسبب التلوث ولم تعد صالحة للإنتاج، والمواليد الجدد الذين سيملئون مستقبل العراق اغتصب سماسمة الحروب وتجار الدم حقهم في الحياة حتى من قبل أن يأتوا إليها. تبدأ الحروب وتنتهي الحروب ويبقى الرماد لكن رماد هذه الحرب يبقى إلى الأبد حرب على أجيال لا ناقة لها ولا جمل.

وتشير نظريته إلى أن المقاولة فرضت نفسها كنموذج اقتصادي مهيمن لأنها تتبع تدبير النزاعات وتقلص التكاليف بفضل التراتبية، أفضل من الأسواق حيث يسود التفاوض والخلافات. وعرفت جائزة نobel للاقتصاد سيطرة الأميركيتين حيث نال الاقتصاديون الأميركيون حصة الأسد 45 جائزة منهم من بين 64 متوجاً. للإشارة فإن جائزة نobel للاقتصاد تعرف باسم جائزة سفير جيز ريسكين في العلوم الاقتصادية تخلidia لذكرى الفريد نobel. ولا تدرج الجائزة ضمن مجموعة الجوائز الأصلية التي ذكرت في وصية نobel عام 1895.

من قبل اللجنة عن أعمالها التي برحت من خلالها على الكيفية التي يمكن بها تدبير الملكية العامة بفعالية من قبل جمعيات المستخدمين. كما أثبتت عدم صحة الفكرة الكلاسيكية التي تقول أن الملكيات العامة لا تتم إدارتها بشكل جيد ويجب تنظيمها من قبل السلطات المركزية أو خوادتها. وقالت إن البيروقراطية قد لاتمتلك المعلومات الكافية في بعض الأحيان، في حين أن المواطنين وأولئك القائمين على استغلال الموارد يملكونها. وقالت اوستروم في اتصال هاتفي بعد إعلان فوزها أنها مازالت تشعر بالصدمة المفاجأة. ومن جهة أخرى، نال ويليامسون الاستاذ بجامعة كاليفورنيا في بيركلي جائزة نobel للاقتصاد نظير تحليله للإدارة الاقتصاد وتحديداً لحدود المؤسسات.

العاصفة الاليورانيوم المنصب

المنصب لغبار مكون من جزيئات دقيقة سامة لأكسيد هذا المعدن الثقيل، وهذه الجزيئات ذات نشاط إشعاعي. يمكن لهذا الغبار أن ينتقل بواسطة الرياح لمسافات الكيلومترات، وعندما يدخل هذا الغبار إلى الجسم سواء عن طريق التنفس أو الأكل فإنه يسبب ضرراً ناجم عن التسمم الكيماوي والإشعاعي في كل من القصبات والشعب الهوائية بالرئة وأيضاً ضرراً للكلى والكبد والعظام. والاليورانيوم المنصب هو مادة ذات إشعاع نشط مقارنة بالاليورانيوم المستخدم كوقود في المفاعلات النووية أو بعد القيام بصناعة القابل الذرية. العبور إلى العراق، عبر إلى الوراء وأي وراء. هو عبور إلى وراء الوراء، بمقدار ثلاثين سنة كان الزمن قد توقف، لأنك تعيش كابوس ليلة صيف أو تموته ماله من صباح. مستباح هكذا عراق اليوم، مستباح في هجمة من هجمات الألام. مأساة العراقيين ترجع لتكريكي نفسها، تعود لتذكر 1991 حين استخدمت القوات الأمريكية لأول مرة في التاريخ ضد العراقيين هذا السلاح القاتل. أطلقت الطائرات والدبابات أعداداً كبيرة جداً من القاذفات النزارية، ليس فقط على الأهداف المدنية هذه الكميات تقدر بـ 300 - 350 طناً. خلفت الحرب تلوثاً إشعاعياً تسبب في آلاف الإصابات بمرض السرطان بين المدنيين في العراق وتداعت الأوساط المركبة والغربية على حد سواء، مصطلحاً جديداً تمت في «أعراض مرض حرب الخليج» للإشارة إلى بعض الأمراض المستحدثة التي أصابت العديد من الجنود الأمريكية والبريطانية الذين شاركوا في الحرب بسبب تعرضهم للإشعاع الناجم عن اليورانيوم المنصب. أما في العراق فحدث ولا حرج عن آلاف من حالات التشوه بين الأطفال العراقيين الذين ولدوا بعد الحرب. وما زالت الأمهات العراقية يأملن أن يروا فلذة أكبادهن تخرج من أرحامهن لعالم يربح بهم منذ البداية بأمراض وتشوهات ليتفاقها الوليد

للاليورانيوم المنصب في حرب الخليج - أن عدداً كبيراً من العراقيين مصابون بأمراض مزمنة نتيجة تعرضهم للإشعاعات وذلك أحدث دليلاً على أن العراق يعيش تحت وطأة كارثة اليورانيوم المنصب، مشيرة إلى أن العراق يعيش تحت وطأة كارثة إنسانية ما تزال أبعادها تتفاقم يوماً بعد يوم وتنتقل من جيل إلى جيل. كما حمل الفيزيائيون مسؤولية الإصابات الخلية إلى القوات الأمريكية وحليفتها البريطانية. وأكد الباحثون أنهم قاموا بعمليات مسح ببعض المناطق العراقية كالزبير، الفلوجة، أم القصر، والصفوان. وتبين أن الأرضي الحدودية بمحافظة الكويت والسعودية مشبعة بالإشعاعات النووية بسبب صواريخ القصف ليس فقط إلى حرب الخليج حيث ألقى الأميركيون المنصب، بل ما التي استخدمت لم تتفجر ومعضمها صغيرة الحجم، هذا بجانب استخدام السفور الأبيض - المحرم دولياً ما عدا على أمريكا وأشقاءها - بكتافة عالية.

واعترف بعض من الجنود الأميركيين المتقدعين عن إبقاء الجيش الأمريكي هناك، في تلك الأرض، في بلادنا على رأس الخليج، لا يفرق بين أحد من هذه الدول هذا بعد ما أصبح الحديث يقارب ربع قرن، يجد الكويتيون والسعوديون والآخرين أنفسهم - هم الذين يتسبّلون بالأخلاقيات - أنهم استخدمو أثداء الدمار فتكاً بالإنسان والحيوان والنبات؟. هناك، في تلك الأرض، في بلادنا على رأس الخليج، لا يفرق بين أحد من هذه الدول هذا بعد ما أصبح الحديث يقارب ربع قرن، يجد الكويتيون والسعوديون والآخرين أنفسهم في سلة واحدة مع العراق ومعهم جميعاً الاليورانيوم المنصب. في ردّها على تساؤلتنا، قالت وزارة الدفاع البريطانية أنها على وعي بما تصفه بإدعاءات بزيادة الأمراض في جنوب العراق بما فيه ما تصفه بمزاع السرطان والتشوهات الخلقية. موقف ينبع في أساسه عن موقف واشنطن ولا موقف للخرافات البريطانية، بغداد. كرد رادع للخرافات البريطانية، الذي قادته الولايات المتحدة الأمريكية في 2003، إضافة إلى 300 طن خلال حرب الخليج في عام 1991. أضافت

قبل أكثر من تسع سنوات لم تكتب الولايات المتحدة على جنودها وجند حلفاءها وحسب، بل إننا نعلم اليوم أنها أفلتت على رؤوس العرب أكثر من ثلاثة طن من اليورانيوم المنصب، مدة مشعة في غاية السمية تؤدي إلى سرطانات عدّة وتشوهات خلقية، لا تعرف بالحدود ولا تفرق بين البشر وتبقى في الطبيعة إلى أكثر من أربعة مليارات عام. فرقهم الرصاص وجمعهم الاليورانيوم، الكويتيون، السعوديون، الأميركيون والبريطانيون جميعاً مع العراق في معجنة واحدة لكنهم لا يبحثون عن حل، وربما لا يوجد حل!.

أطرح التساؤل من يمسح التراب عن جبين العراق؟ لماذا - نحن العرب - نختار بارادتنا أن نغط الطرف عن هذه الحقيقة الثابتة التي اعترف بها الأميركيون أنفسهم - هم الذين يتسبّلون بالأخلاقيات - أنهم استخدمو أثداء الدمار فتكاً بالإنسان والحيوان والنبات؟ هناك، في تلك الأرض، في بلادنا على رأس الخليج، لا يفرق بين أحد من هذه الدول هذا بعد ما أصبح الحديث يقارب ربع قرن، يجد الكويتيون والسعوديون والآخرين أنفسهم في سلة واحدة مع العراق ومعهم جميعاً الاليورانيوم المنصب. في ردّها على تساؤلتنا، قالت وزارة الدفاع البريطانية أنها على وعي بما تصفه بإدعاءات بزيادة الأمراض في جنوب العراق بما فيه ما تصفه بمزاع السرطان والتشوهات الخلقية. موقف ينبع في أساسه عن موقف واشنطن ولا موقف للخرافات البريطانية، بغداد. كرد رادع للخرافات البريطانية، الذي قادته الولايات المتحدة الأمريكية في 2003، إضافة إلى 300 طن خلال حرب الخليج المشعة في خلال استعماله



坎扎·尤素菲

دوائر مداخلة بين العلم والدين

وبحرها وهنا قد يقول بعض المثقفين: أن العلم الحديث - وفق الفكر الغربي - له إطاره الأخلاقي الذي يجب الإلتزام به، وما تحدثت عنه ما هو إلى ممارسات عملية ولا يؤخذ بها العلم ولا يحاسب عليها، وهذا نتساءل هل الأخلاق مطلقة أو نسبية؟ وما هي الأخلاق التي يجب أن نلتزم بها؟ وهذا أتف لأقول: لا ترون أن مجرد القول بوجود إطار أخلاقي للعلم يعني بالضرورة أن أساس الدين قد أطل علينا في فضاء العلم؟ أم أن هناك فرقاً بين الدين والأخلاق؟ وهل نحن من يصنع المفارقات بينهما؟ ربما! النظرية الرابعة والأخيرة تتمثل في النظرة المكرسة للإبداع العلمي، فالعلم هو البوابة الكبيرة للعقل لكي يبحر في ابداعاته واكتشافاته. لذلك فنحن مدعاوون لتلبس أكبر قدر ممكن من الإبداع الذي يركز على المرونة الذهنية وفتح باب الإجتهاد أمام العقل في ضوء المنهجية العلمية بتدخل إطاراتها الفلسفية. كنتيجة، يترتب على ذلك الطلاقة الفكرية التي تقود إلى أنواع شتى من الآراء تجتمع في دائرة الإجتهاد المنضبط بالمنهجية العلمية المقررة في استبطاط الأحكام والوقائع. هذا هو الدين كما جاء، وتلك هي نظراته للعلم، ولم يبقى سوى أن نطرح سؤالاً آخرًا عن إمكانية عملية الفصل بين الدين والعلم من الناحية العقلية المجردة. فهل ثمة من مسوغات مقنعة للفصل بينهما؟



تتجسد باختصار في أن الإطار الأخلاقي للعلم - إبان الحضارة العربية الإسلامية - هو الذي حمى العلم من الولوج أو التورط في بعض المجالات الخطيرة أو إن صح القول الفدراة، فلم يشتغل علماؤنا حينذاك بتطوير أسلحة القتل الجماعية والإبادية؛ مع أنهم - في رأيي - كانوا يتوفرون على المادة العلمية والرصيد التجاري الذي يمكنهم من تحقيق تقدم كبير في ذلك المجال، غير أن الأخلاق والقيم لعبت دوراً كبيراً في عملية التوجيه للعلم وصيانته من أن يت遁س بعمليات الإبادة الجماعية للحرث والنسل، بخلاف واقع العلم الحديث الذي شهد تلوثاً ضخماً وتورط عبر إسهامات العلماء ومراسك البحث المولولة في كثير من الأعمال والممارسات الأخلاقية، سواء كان ذلك في جانب الحرب والتممير الشامل أو التسويق لمنتوجات بطرق غير شرعية والتسيويغ للشركات العابرة للقارات في بعض تصرفاتها المشينة، مما أوجد مبدئية غير أنها جديرة بالتأمل وربما للكوكبة الأرضية بسمانها وببرها - التتحقق من درجة صحتها - وال فكرة

متولدة من قبل التحيزات الفكرية مستجلبة من منظور آخر وتتضمن مباحث معرفية، استيمولوجية، فلسفية غربية بالدرجة الأولى؟ من الإشكاليات الكبرى التي نعاني منها في نظرتنا إلى الدين والعلم - أو تعاملنا معهم على حد سواء - أن البعض يستجلب المفاهيم والتصورات حول الدين والعلم من النماذج المعرفية للفكر الآخر. والفكر الآخر هنا لا يعني الفكر الذي لا ينتهي صاحبه إلى نفس الثقافة، بل هو فكر ينطق عن الهوى، بعيد كل البعد عن ضمن إنعكاسات الدين الصحيح. أما صدى العقلانية بذلك فهذا الاستجلاب تسبب في إحداث تشوهات فكرية وتملاً الحيز المعرفي بتحيزات الآخر، تلك التحيزات التي تستطيع ضدها عن طريق المنطق العقلي دون الحاجة إلى التورط بها أو التعارك معها. الدين بمفهوم عام هو العقيدة التي يؤمن بها الإنسان ويلتزم بما يترتب عليها من شعائر تعبدية وإطار قيمي، أخلاقي وسلوكي. والدين - أي دين سماوي - يتسم بعدة خصائص مميزة تجاه العلم لا بد من التأكيد عليها أثناء الحديث عن علاقة العلم بالدين، فهي ركائز منهجية في لمس الإشكالية وتشخيصها وتتبعها في الخارطة المفاهيمية والفكريّة والتطبيقية. و تلك الخصائص تتقسم إلى أربع نظريات محورية. أولى هي النظرة التجريبية للعلم، بتكرييم حملة لوائح والمتغرين بها و الإحتفاء بهم ورفع شانهم، لدرجة أضحى العلم معها جزءاً لا من الدين نفسه، بل من آثاره انطلاقاً من الصورة المجازية، تتبادر العديد من الأسئلة حول العلاقة المتداخلة بين كل من الدين والعلم. فهل يمكن أن يعيق الدين المسيرة العلمية بعد أن قطعت هذه الأخيرة أشواطاً في التقدم والتطور وبعد أن أصبحت ضرورة أساسية للإنسان؟ وهل بالفعل يمارس الدين تهميشاً وتضيقاً للعلم؟ أم هي إشكاليات

الانتخابات المحلية الأخيرة والمسار الديمقراطي في المغرب



فؤاد كحويل

كل تلك العداءات الحزبية التي طفت على السطح وكل الخروقات التي شابت عملية تشكيل المجالس البلدية والجماعية مع تدخل واضح للدولة في تشكيل بعض المجالس البلدية، كما حدث بوجدة وطنجة وكذامراكش مما أثر سلباً على الاستحقاقات الانتخابية الإقليمية والجهوية. لا يختلف اثنان على أن هشاشة هيكلة الأحزاب السياسية المغربية وتأثيرها الكبير بأحداث ومستجدات صغيره يتطلب العمل على ايجاد بديل آخر للتسخير والإحداث استراتيجية عمل واضحة من شأنها العمل على تصحيح المشهد السياسي و الرقي به وكذا التغلب على نسبة العزويف الكبيرة عن التصويت، دون إهمال دور الدولة في محاربة كل أشكال استغلال المال و النفوذ في العملية الانتخابية، التي بلغت للاشارة 1767 حالة في الانتخابات الأخيرة ، هذا كله في انتظار مسار ديمقراطي حقيقي لوطننا الحبيب .

استطاع بها اكتساح الانتخابات في هذا الظرف الوجيز مطالبين إياه بإصدار كتاب بعنوان «كيف تنشئ حزباً وتفوز في الانتخابات في خمسة أيام وبدون معلم»؟؟ هذا مع العلم أن نسبة المشاركة التي تم الإعلان عنها من طرف وزير الداخلية والتي يتحفظ عليهاأغلبية المسؤولين و المعينين بالمشهد السياسي والتي بلغت حسب وزارة الداخلية 52.4 % قد حققت تقدماً ملحوظاً مقارنة مع السنوات الماضية على الرغم من أنها تبقى دون المستوى المطلوب مما يطرح تساؤلات عدّة حول عزوف هذه النسبة الكبيرة من المواطنين، دون إهمال انتقاء جلهم لطريقة التصويت التي تبقى دون تطلعاتهم والتي لا تبدي النمط الحقيقي الذي يجب أن تسير عليه أي انتخابات نزيهة أينما كانت.

هذا دون الحديث عن التحالفات الحزبية التي نشأت بعد ذلك و التي لم تكن تشكل فعلياً رؤية بناءة لعدّ أفضل مع

كل العلاقات التي نسجها أثناء شغله منصب وزير للداخلية، جعلته يضفي على حزبه صفة « حزب القصر » وبالتالي الفوز بالمرتبة الأولى من حيث نسبة المقاعد. لكن هذا الفوز الصريح طرح عدة تساؤلات للمهتمين بالحقل السياسي داخل وخارج الوطن، فالحزب لم يتم إنشاؤه إلا في يونيو 2008، ومع ذلك استطاع تحقيق هذا الفوز الكبير، وإن كانت بعض الاستطلاعات تظهر على أن فوز الحزب يرجع بالأساس إلى التمهيد الذي لاقاه مرشحوا الحزب من طرف ولاة وعمال وموظفين وزراء الداخلية إضافة إلى تسجيل بعض الخروقات من استعمال المال وشراء الندم هذا دون نسيان صفة « حزب القصر » والتي كانت بمثابة جواز مطبوع للحزب سهل احتلاله للمركز الأول، وليس من الغريب أن يطلب عدد من المهتمين بالحقل السياسي من مؤسس الحزب فؤاد على الهمة مقرباً للملك محمد السادس، إضافة إلى

كثيرة هي التساولات التي طرحت حول ما إذا كان المغرب باعتباره واحداً من أهم الدول العربية الراعية للمشروع الديمقراطي محل امتناع للسير قياماً نحو الرقي بالبلاد نحو الأفضل - قد أقوى بوعده المتعلقة بالجانب الانتخابي نظراً لكونه واحداً من أهم المعايير الراسمة لملامح الديمقراطية بشكل أو بآخر، فالاستحقاقات الانتخابية الجماعية التي شهدتها المغرب مطلع شهر مايو المنصرم غيرت بالفعل المشهد السياسي الذي اعتاد عليه المغاربة كلما طلع علينا وزير الداخلية لتقديم النتائج النهائية للانتخابات، حيث شكل هذه المرة حزب الأصالة والمعاصرة الفتى الطرف الرابع في المعادلة والاستثناء الذي لم يكن ينتظره أي أحد، لا سياسيين، ولا صحافيين ولا حتى مواطنين مهتمين بالحقل السياسي بعد فوز هذا الأخير بنسبة فاقت كل التوقعات بلغت 21.7 % من المقاعد المعلن عنها، متبعاً بحزبه الاستقلال



إيمان موساوي

مكتب أنشطتكم الطلابية

ليلي البار السعي الأكيد نحو التحسن الدائم وتوفير الإمكانيات التي يبذل المكتب جهوداً ممنة لتأمينها لسير الأعمال بشكل جيد. وفي نقطة أخيرة أشارت إلى أن على الطلبة الانخراط في الفعل بشكل أكثر ايجابية للمساهمة في التحسين والمردودية.

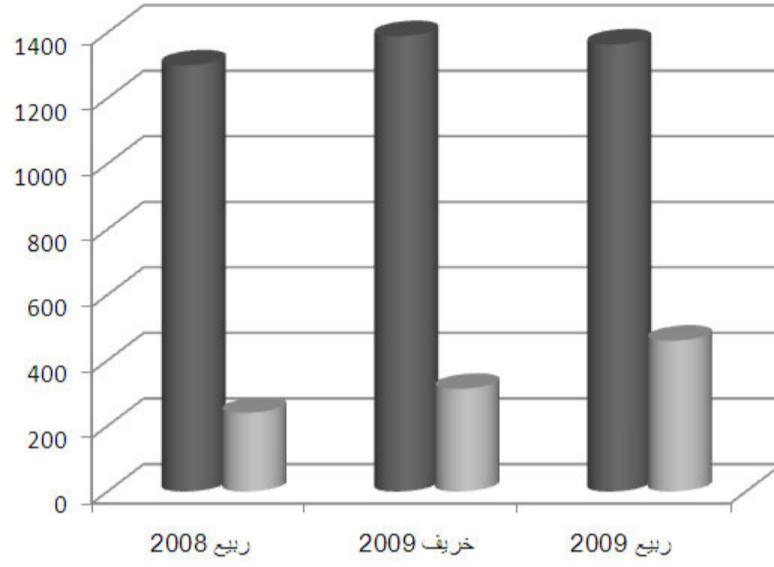
تقييم الدكتور بلقيه:

يعتبر الدكتور بلقيه نائب رئيس الجامعة أن الأنشطة الطلابية تحتل نفس الأهمية التي يحتلها التكوين الأكاديمي وأنها جزء أساسي من التكوين حيث على الطالب أن يكون ذا تكوين كامل و الأنشطة الطلابية وسيلة أساسية لخلق خريج متميز ذي كفاءة وفاعلية. و الاقتصار على التكوين فقط، يجعل الطالب ناقصاً في المردودية. كما بين أنه في ميدان الشغل اليوم، وأثناء المقابلات لا يكون السؤال في الدراسة والتقويم فقط بل أحياناً يسألون بعيداً عن مجال التكوين حيث النظر في تكوين الشخصية وما تميز به من افتتاح على الآخرين والتعامل الإيجابي معهم فالدرس وحده لا تبني الشخصية ولا تعلم كيفية التعامل مع الناس. والدور هنا من اختصاص الأنشطة الطلابية حيث أن على الطالب أن يعرف كيف يخطط لنشاطه وبيبرمه وينظمه ويوفر له الميزانية الضرورية لتنفيذها ويسهر على إنجازه. و بدون هذه القدرة يكون الطالب ناقص التكوين. ولاحظ الدكتور بلقيه أن أغلبية خريجي الجامعة الذين كانوا يمارسون الأنشطة واكتسبوا فيها دراسة ومهارات استطاعوا النجاح في أعمالهم والترقى في مرتب المسؤولية.

والمهم في الأنشطة الطلابية تلك التي يسهر الطلبة على مراحل تخطيطها وإنجازها لكن هناك بعض الصعوبات والمشاكل التي ترتبط بعدم التزام بعض الطلبة أحياناً بطريقة تنظيم نشاط معين وبالوفاء بوعدهم ومسؤولياتهم في النشاط المنظم فمثلاً يتكلف طالب بمهمة النشاط في كل مرة بحسب مدة النشاط.

وفي الإطار ذاته أشاد الدكتور بلقيه بالدور الجبار والجهود الكبيرة التي يقوم بها الطاقم الإداري لمكتب الأنشطة الطلابية فليس من السهل تنظيم وتحفيظ وانجاز نشاط ما فلا بد من الاجتماعات والجهود وبذل جهود كبيرة لإنجاز هذا النشاط وهذا أورد الدكتور بلقيه المثل المغربي «اللي كالعرس ساهل اسكنى لو غير الماء». إشارة إلى الصعوبات الكبيرة التي يعانيها المكتب في القيام بمهامه.

وفي الأخير يحث الدكتور بلقيه الطلبة على الإقبال على الأنشطة مبيناً أنها مدرسة حقيقة تقدّم الطالب في اكتساب المزايا النفسية والشخصية للنجاح.



مجموع طلبة الآخرين
مجموع الطلبة الناشطين

ذكرت هذه الطالبة أن على مكتب الأنشطة الطلابية أن يبرمج للطلبة الأجانب أنشطة في نهاية الأسبوع في الوقت الذي يغادر فيه بعض المغاربة إلى بيتهم ويبقون هم في فراغ في الجامعة. وفي انتقاد آخر يرى أحد الطلبة أن الاتجاهات الخاصة بالأندية تحتاج إلى الشفافية والوضوح في اتخاذ القرارات التي يستحوذ عليها أعضاء النادي القدماء.

تحرياً للموضوعية لأبد من الحديث عن أراء الطلبة الذين نظروا من زاوية إيجابية أبرزت نقاطاً إيجابية في الأنشطة وتنظيمها وهي النظرة التي عبر عنها عدد أكبر من طلبة الجامعة الذين حاورتهم. والذين أشاروا بأن الأنشطة المقامة وتنوعها وكثرة النادي للاستيعاب الحساسيات الإبداعية المختلفة وهو ما يفتح المجال أمام الطلبة ويشجعهم على النشاط.

تعقيب ليلي البار:

وفي ردّها على هذه الانتقادات أشارت ليلي البار، مدير مكتب الأنشطة الطلابية، قبل كل شيء بجهود طاقم هذا المكتب وبكمائهم مبرزة أوقات عملهم الخيالية التي تمت في بعض الأحيان إلى ساعات قد تتأخر من الليل. ثم ذكرت أن التأخير في الإخبار ببرامج الأنشطة راجع إلى التأخير في تسلم هذه البرامج من الأندية. أما بالنسبة لاثمان الرحلات فيتم مراجعتها مع النادي على أساس معايير التكاليف والأرباح وتخفيض قيمة التذكرة إن استلزم الأمر ذلك ومن حق أعضاء النادي الاستفادة من تخفيض في هذا الشأن بالنظر إلى الجهود التي يقومون بها. أما بالنسبة لتنظيم أنشطة تستهدف الطلبة الأجانب في نهاية الأسبوع أشارت مديرية المكتب إلى أنه في أحيان كثيرة تقرّر على الطلبة الأجانب تنظيم أنشطة لفائدة وان عليهم المساعدة في الأمر لتقديم الأنشطة المناسبة لثقافتهم واهتمامهم فيعتزرون بالسفر إلى مكان ما وهو ما يجعل تنظيم هذه الأنشطة غير ممكن. وفيما يخص تنظيم الأندية بينت أنها مسالة تخص النادي وإن إدارة المكتب لا دخل لها في ذلك فعلى الطلبة بنسب النادي أو ذاك تنظيم أنفسهم.

وفي إطار تقييمها لأداء المكتب دائماً بينت

4- أن يتحمل مسؤوليات ومهام داخل النادي.

من خلال الإحصائيات السابقة تتضح لنا الحركة التي عرفها تطور الأنشطة الطلابية وان يكن ايقاع التطور بطيئاً فان بالإمكان أن تصاعد الجهود لحفظه وتحسين الطلبة لضخ مزيد من الفاعلية والإبداع والإنovation في الأندية بغية رفع النسب كمياً و نوعياً.

انتقادات:

النقد وسيلة للتقديم والتحسن إذا كان بناءً وليجابها وكانت الغاية منه تجاوز السليبات الخاصة بالعمل، كما يكون النقد وسيلة هدم إذا كان نقداً من أجل النقد فقط. وفي هذا الإطار يلعب النقد دوراً تقييمياً وحافزاً على التجديد والفعالية. بهذه الروح رصدت مجموعة من الانتقادات في أوسعاط الطلاب التي تمت في بعض الأحيان إلى ساعات متوجبة الموضوعية والأمانة في نقل ما قيل وفي الوقت ذاته متنمية لا توخذ هذه الانتقادات من الزوايا الشخصية الضيقة لأنها لا تقصد أي شخص وإنما هي سعي لتطوير الأداء. وفي هذا السياق أشار رئيس أحد الأندية إلى ضرورة تشجيع مستوى أكبر من الإمكانيات الحافظة للنشاط مع مراعاة جودة التنظيم وتطوير الكفاءات في جو من الوضوح والشفافية.

و هذه العناصر من شأنها أن تجذب الطلبة بصورة أكبر نحو الأنشطة والمساهمة في تنظيمها والتحفيظ لها.

وتشير سو إحدى الطالبات الأجنبية إلى ضرورة الإخبار المبكر بالأنشطة التي ستتجزأ وان لا يتأخر الإخبار إلى بداية الأسبوع المعنى بالأنشطة حتى يتسمى للطلبة أن يترجموها ضمن أعمالهم المتتظرة ويفسحوا لها مكاناً في أعمالهم المترافقمة للإقبال على الأنشطة بنسب أكبر. وأشارت أيضاً إلى غلاء تذاكر بعض الرحلات بالنسبة لبعض الطلبة كما

يتطلع هذا المقال إلى التعريف بمكتب الأنشطة الطلابية، واستجلاء تركيبته والأدوار التي يقوم بها المشرفون عليه، والنادي المندرج في هذا المكتب والإشعاع الذي تقوم به للتنشيط المتعدد المجالات. واطمح أن يكون هذا البحث موضوعياً والغاية منه إلقاء نظرة موضوعية على هذا المكتب والأنشطة التي يقوم بها. وذلك تلافياً لكل اشتباه أو اتهام بان المكتب لا يقدم صورة موضوعية وانه يتدخل في ما ينجزه الطلبة من تقارير راصدة لنشاطاته حسب ما يشيع في الجامعة بهذا الصدد. ومن هنا سيكون الحرص شديداً على نقل صورة حقيقة وصادقة.

ويرتكز هذا البحث على الأعدمة التالية، والتي تشكل عناصر تصميمية في البداية

يتكون حالياً مكتب الأنشطة الطلابية من مجموعة من الموظفين الذين يشرفون على نشاطاته وأعماله وذكرهم في ما يلي بأسمائهم ومهامهم:

- ليلي البار بصفتها مديرية ومسيرة المكتب
- لبنى العياشي بصفتها معايدة إدارية
- سلمى بنبوية بصفتها منسقة الأنشطة
- رشيد الداودي بصفته مساعد الأمانة ومنسقاً للصحافة

- ريم الشادلي بصفتها منسقة للأندية
- رشيد طايري بصفته تقنياً للصوت و الصورة

- سعيد القاسمي بصفته تقنياً للصوت و الصورة
- محمد بوية بصفته منسقاً لجمعية يد في

- صلاح الدين الزكري بصفته مكافأة بالأعمال الاجتماعية
- إحصائيات :

مرجعي في الحصول على هذه الإحصائيات هو التقرير الذي قدمته ليلي البار إلى مكتب الدكتور بلقيه - نائب رئيس الجامعة - وكذا من خلال ما توصلت به من معلومات بعد استيضاحات تقدمت بها إليها. وخلاصة ما حصلت عليه من إحصائيات أوردها فيما يلي :

في ربيع 2008 كانت نسبة الطلبة

النشطين في أندية مكتب الأنشطة الطلابية 18.46%. وفي خريف 2009 فازت هذه النسبة إلى 22.53% لتتصبح في ربيع 2009، 33.72%.

ومن الجدير بالذكر الإشارة إلى أن النشطين بالأندية الرياضية والموسيقية التي من دروس اللغات والرسم والموسيقى التي تقدمها الأندية المتخصصة في المكتب غير ممثلين في هذه النسب، كما أن الطلبة الذين تتطبق عليهم صفة تشبيط هم الذين تتتوفر عليهم عناصر المعيار التالية:

- 1- الحرث على الحضور بانتظام لاجتماعات النادي.

- 2- أن لا يتجاوز الطالب ثلاثة غيابات غير مبررة.

- 3- أن يساهم في تنظيم أنشطة النادي.

استتيت المعلومات الخاصة بتاريخ مكتب الأنشطة الطلابية من السيد عبد الصمد الفاطمي الذي شهد ميلاد هذا المكتب في 1995 وكان آنذاك رئيس لنادي «Talent Show» وهو أحد الأندية الأربع التي كانت وقتذاك تشكل تركيبة مكتب الأنشطة الطلابية وهي Explorers-Amistad (just4fun) إضافة إلى النادي المذكور سلفاً. وفي سنة 1997 أصبح عبد الصمد الفاطمي مديرًا لمكتب الأنشطة الطلابية الذي عرف بناء على ذلك فزرة مهمة حيث تقم السيد الفاطمي بطلب إلى الدكتور بنشريفه الذي كان نائباً لرئيس الجامعة آنذاك يقترح فيه رفع ميزانية جديدة لأنشطة توسيع نشاطاته وخلق أندية جديدة ومن ضمنها توفير صحف في الجامعة تنشر انتاجات الطلبة بالعربية والفرنسية والإنجليزية. وفي إطار نفس الاقتراح، تم تطوير مفهوم On Campus This Week بتقديم ثلاثة أنشطة وعرض فيلم في الأسبوع على الأقل.

وفي هذه المرحلة، حسب ما أخبر السيد عبد الصمد الفاطمي، كان عدد الموظفين في مكتب الأنشطة ثلاثة هو شخصياً مدير بالإضافة إلى اثنين آخرين مما السيد عادل كمان الذي أصبح حالياً مديرًا للأنشطة الرياضية والسيد عمر يوم الذي كان مسؤولاً عن صفحات الجامعة. وكانت مهمه المكتب التدريب والاستماع والتسهيل إذ يرجع السيد عبد الصمد الفاطمي الفضل في ما تحقق من إنجازات تجاوزت أهدافها إلى المساهمة الإيجابية للطلبة ومبادرتهم وحسن تنظيمهم.

الطاقة الحالية لمكتب الأنشطة

كل الطرق تؤدي إلى «غينيس»



أمال فاضل



سماء الطب تلتقت عروضاً من احسن جامعات العالم ليكون لها شرف تكوينها لكنها اختارت جامعة بدولة عربية تسلّمها شهادة التخرج. ليبدأ الجهاد الاكاديمي الذي وعدت به أقبال شعبها.

لك يا أقبال الف تحية وسلام ووفقاً لله لصالح الاعمال.

هذه العصفورة التي حلقت باكراً في

يجب ان نعترف اننا شعب بدون مخ. امم دخلت «غينيس» بإنجازات علمية وادبية ونحن ندخل موسوعة «غينيس» بالطواجن والكسكس. هذا ما فاجئنا به مؤخراً مجموعة من المفكرين عندما قاموا بتحضير اكبر طاجين لحم بالبرقوق في العالم. لا شك بأن هذا الانجاز العظيم(في نظر المغاربة طبعاً) يؤكد بان الطريق لا يزال طويلاً امامنا لفهم المعادلة التي يسير بها العالم وان مثل هذه الانجازات بين قوسين العظيمة تعكس الصورة الحقيقة للمجتمع المغربي.

في المقابل خبر يثأج الصدر ويرفع شان امة باكمتها. فتاة ذو اربعة عشرة ربيعاً دخلت قلوب ملايين العرب قبل ان تدخل كتاب «غينيس» للارقام القياسية بإنجازها العظيم.

اقبال محمود الاسعد فلسطيني الاصل سجلت اسمها في كتاب «غينيس» للارقام القياسية كاصغر طالبة في الطب على المستوى العالمي.

حلم السلام!



هند المنجيhi

اغدا السلام يا فلسطين السليمة هو حلم ان ترفرف راية السلام في قمة الريادة يا رؤساء الدول العربية او ليس السلام حلم العرب بل قلوب الشعب العربي تنزف دماً شوقاً لانتهاء هذه الجنازة ليحضن اطفال فلسطين العابهم بلا خوف ودون رد دبابة او مدفعية وان يحملوا الدمى بدلاً من الحجارة فكم من صبي وصبية اريقت دماء هم السخية فاستشهدوا متكين على جدار او في حصن ابيهم محمد الدرة قد سقطت وارتلت ارض فلسطين بدماء اطفال الحجارة فانبثت نبتاً اسمه الشجاعة وروح المقاومة اكله شهيد سلاحه الصخر ولباسه كفن قيادة الحرية يا اطفال الحجارة تجلدوا، فالنصر قريب لا محالة فلا بد للنصر ان يولد بعد طول مخاض وبعد بحر الدماء المراقة سيتحقق الحلم: انتصار المقاومة وانتهاء هذه المجازرة فلتتصدر المولى ان تتف عواصف الرصاص عن اغتيال البراءة ولندعوا الله ان يعم السلام والامان وتزاح هذه الغمامه فتغدو مطراً يخدم براكين الدم المتدفعه اجل الرابع يزيح الخنجر المغمود بقلب ارض الشهداء ويصد الجراح الغائرة ويدون الماضي الالم في صفحة النسيان ويفتح كتاب جديد عنوانه فلسطين الكرة فالصبر والصمود الى ان يتحقق الحلم يا وطن الانتفاضة

من هنا وهناك

هيئة التحرير

في طفترتها الجديدة «استطاعت أن تتجاوز طور التقليد المشرقي، وعدم الارتماء في أحضان النماذج الغربية بنسق كبيرة»، مشيرة إلى أن القارئ «يفك دون كبير عناء على خصوصيتها المتمثلة في مخيالها المغربي الخالص».

• أكادير 01-02-2010 تنظم جمعية المبادرة الثقافية خلال الفترة ما بين 10 و13 فبراير الجاري، الدورة السابعة لمهرجان أكادير «السينما والهجرة».

• مبعوثي الوكالة زهرة نجاح وعبد الله البشواري-طنجة 2010-1-30 فاز الشريط الطويل «البراق» للمخرج محمد مفتاح، والقصير «الروح النائية» لجيهان البحار، بجائزة النقد للدورة الحادية عشر للمهرجان الوطني للفيلم بطنجة.

• من مبعوثي الوكالة: عبد الله البشواري وزهرة نجاطنجة 2010-1-30 اعتبر المدير العام للمركز السينمائي المغربي السيد نور الدين الصايل، أن عملية ترميم قاعة السينما (الاكاسار) بطنجة «استرجاع حقيقي لذاكرة المدينة».

• القاهرة-2010-2-1 تتصدر تطورات الأوضاع في مدينة القدس المحتلة والإجراءات الإسرائيلية فيها، وسياسة الاستيطان الإسرائيلي في باقي الأراضي العربية المحتلة جدول أعمال مجلس جامعة الدول العربية الذي سينعقد يوم ثالث مارس القادم على المستوى الوزاري تحضيراً للقمة العربية المقررة في ليبيا يوم 28 من نفس الشهر.

عن وكالة المغرب العربي للأنباء

- المغربية الإسبانية: الرهانات والتحديات».
- الرباط-2010-2-1 يشارك والي المظالم السيد محمد العراقي، اليوم الإثنين بباريس، بدعوة من وسيط الجمهورية الفرنسية، في ندوة دولية حول «حقوق الإنسان اليوم: مبادئ كونية وضمانات جهوية»، إلى جانب شخصيات دولية فاعلة في مجال حقوق الإنسان، التي شهدتها مؤخراً جهة الغرب شاردة بنى احسن.
- العيون - يقوم حالياً وزير التعاون الدولي بجهة بهدفين للأشيء في المبادرة الافتتاحية لدورى العين الدولي 2010 للناشئين، التي أقيمت مساء اليوم الإثنين بمعلم طحنون بن محمد بمدينة العين بالإمارات.
- الرباط-2010-2-1 يحتضن المركب الرياضي الجامعي بمدينة أكادير، يوم الأربعاء المقبل، المبارزة النهائية لنيل كأس العرش الجامعية في كرة القدم والتي ستجمع بين منتخب جامعي ابن زهر بأكادير والحسن الثاني بالمحمدية .
- الرباط - 1-2-2010 وقعت كل من رئيسة مؤسسة البنك المغربي للتجارة الخارجية للتربية والبيئة السيدة ليلى مزيان بنجلون والمدير العام لوكاله إنشاش وتنمية الجهة الشرقية السيد محمد المباركي مؤخراً بالرباط على اتفاقية شراكة لبناء مدرسة «مدیرس» بجهة الشرق.
- سلا - 1-2-2010 ينظم المكتب المركزي لنادي القصبة بالمغرب، بدعم من عمالة سلا والمجموعة الحضرية لمدينة سلا، يوم 6 فبراير الجاري بسلا حفلة تكريمية على شرف التجربة والأدبية والفكرية للأستاذ عبد الحق المريني.
- تونس - 01-02-2010 قال القاص المغربي محمد اشوكة، إن الكتابة القصصية المغربية خاصة على مستوى العمل الخارجي ومعالجة القضايا المصيرية.
- القيطرة- أعلن السيد عزيز اخنوش وزير الفلاحة والصيد البحري، الاثنين 1 فبراير بالقيطرة، عن تخصيص اعتمادات بقيمة 200 مليون درهم لتمويل التدابير المتعددة من طرف الحكومة للتخفيف من آثار الفيضانات، التي شهدتها مؤخراً جهة الغرب شاردة بنى احسن.
- العيون - يقوم حالياً وزير التعاون الدولي بجهة توسكان الإيطالية السيد ماسيمو تو斯基 بي زيارة استطلاعية لإقليم العيون تستغرق يومين في إطارزيارة الرسمية التي يقوم بها المغرب.
- من المبعوث الخاص للكتابة خالد الحرائق-زاوية أحنصال (ازيلال) - استفادت أمس السبت حوالي 2620 عائلة متضررة من موجة البرد وتساقط الثلوج في الدواوير المعزولة بالجماعتين الفرويتين، زاوية أحنصال وأنترغى من عملية توزيع المواد الغذائية.
- من مبعوث الوكالة محمد صبار-زاوية أحنصال (ازيلال) - توصلت اليوم الأحد بدواوير زرakan وإميدار وتيتامدين وتأفراوت التابعة للجماعة القروية زاوية أحنصال بإقليم أزيلال، لل يوم الثاني على التوالي، عملية توزيع المساعدات الغذائية على ساكنة المناطق الجبلية المعزولة التي تضررت جراء التساقطات الثلجية التي عرفتها مؤخراً.
- الرباط-- 2-2010 ينظم مركز الذاكرة المشتركة والمستقبل، وجمعية الريف للتنمية والتضامن، بشراكة مع جمعية «الفقيرة» للعلاقة المغاربة الإسبانية، نهاية شهر أبريل المقبل ندوة دولية في موضوع «الثابت والمحول في العلاقة
- الرباط- اعتبر رئيس مجلس المستشارين السيد محمد الشيخ بيد الله ، الاثنين 1 فبراير بالرباط، أن التحدي المطروح على مجلس النواب والمستشارين ، الذين يكملان بعضهما البعض في مجال التشريع ، يتمثل في تنسيق عملهما



اہم ملین

جمعية توأمة الدار البيضاء-شيكاغو

جمعیة مغاربة بلا حدود طلاب مغاربة يشاركون في مؤتمرات عالمية

الاقتصادي و السياسي بين المغرب و باقي الدول، و كذا في خلق روح المواطنة والتعاون و المساهمة في تحقيق تنمية البلاد.



ورشات تكوينية لفائدة المنخرطين، وندوات ومحاضرات لفائدة وفود من مختلف الولايات المتحدة الأمريكية، إذ قامت الجمعية مؤخرا باستقبال وفد من الطلبة الأمريكيين من برنامج «Semester at sea»، كما استضافت العام الماضي وفدا إماراتيا من برنامج «تكافن» للتطوع الاجتماعي في إطار الدورة السنوية، والذي اختار المغرب كأول محطة خارجية له. ونظمت أيضا الندوة الأورو-متوسطية تحت شعار الهجرة والتبادل الثقافي. ووفدا أمريكا من شيكاغو من ثانوية والتر بايتون في أول زيارة له للدار السليمانية.

للانشطة الترفيهية والتربوية نصيب في برامج الجمعية بحيث تنظم خرجات صيفية إلى المسبح لفائدة أطفال من أواسط فقيرة إلى جانب إشراكهم في الرحلات في إطار الكشفية الحسنية. إنها أنشطة وبرامج ليست حصرًا على مجال دون آخر، بل تتنسم بالشمولية لكونها تمس كل الميادين الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والتربوية، وتساهم في تطوير التبادل الثقافي و

من المسؤولين من إذاعات متخصصة في القضايا الاجتماعية ، إضافة الى التعرف على مجموعة من البرامج و الجمعيات الأمريكية، وإنشاء عدة صداقات مع طلبة من مختلف أنحاء العالم .

وفي تصريح صحفي أكد رئيس الجمعية بو Becker مازوز بأن «هذا النوع من التوأمات بين الثنائيات الذي تشرف عليه الجمعية من شأنه خلق نوع من التقارب بين الشباب من المجتمعين المغربي والأمريكي، وتعريف الأمريكيين بالثقافة المغربية، والتعرف بالمقابل على القيم الأمريكية». وهذا ما أكدته المشاركون أيضاً، بعد عونتهم من هذه الرحلة الثقافية، حيث استفادوا كثيراً من عدة تجارب دفعتهم لخلق مشاريع اجتماعية تساعد على خدمة المجتمع.

وشاركت الجمعية في عدد من الملقيات الشبابية العالمية بالولايات المتحدة الأمريكية كمؤتمر واشنطن حول المواطنة العالمية (2006)، ومؤتمر فلوريدا حول نشر السلام عن طريق الفن (2007)، ومؤتمر كنساس (2008) حول الخدمات الاجتماعية. وهذه الملقيات تساعدها على صقل تجربتها في المجال الاجتماعي. لذا تقوم الجمعية بعدة برامج لفائدة أطفال حي ابن مسيك و حي سيدى مومن، وتوزيع المحافظ واللوازم المدرسية، وتنظيم مسابقات رياضية والمشاركة في حملات تحسيسية، وتوزيع الجوائز على المتفوقين، ومساعدة الطلبة المكفوفين وضعاف البصر في التحضير لاجتياز امتحاناتهم. كما تنظم الجمعية

وفي إطار ذلك، نجد المركب الثقافي ابن مسيك المخصص لشباب حي درب خليدة ، أو ما يطلقوا عليه «الحفرة» ، بحيث يعيشوا الأطفال في فقر و مأساة شديدين ، إذ هناك منزل يقطن به أزيد من 180 فرد بطلقون عليه

«بدار الحيحة» إضافة إلى ذلك، يوجد المركب الثقافي سيدي مومن ، حيث يعتبر أكثر الأحياء فقرا بدار البيضاء مع 300 ألف ساكن . وقد أنشئ هذان المركبان بمبادرة من جمعية توأمة الدار البيضاء ، و مجموعة من الفاعلين الاقتصاديين. إذ يقدمان دروسا للدعم للتلامذة في جميع المواد، بالإضافة إلى دروس في الإعلاميات، الرسم التشكيلي، الموسيقى و المسرح. كما يتوفران كذلك على قاعة للندوات و عرض الأفلام، وفضاء للقراءة و ثلاث مكتبات غنية بالكتب في اللغات

بعد اجتياز اختبارات شفوية و كتابية
و الاستفادة من تكوين في الميدان
الجماعي شارك وفد من الطلبة
المغاربة الشباب (15 إلى 19 سنة)
الذى ينتمون إلى مؤسسات تعليمية
مختلفة بالدار البيضاء كثانوية محمد
الخامس ، ثانوية ابن مسيك ، ثانوية
سيدي مومن و ثانوية la Résidence
، في المؤتمر العالمي للشباب في إطار
البرنامج الدولى للمنظمة العالمية
Sister Cities International
الذى انعقد بمدينة كنساس بالولايات
المتحدة تحت شعار Global Action : Taking Community Service
: Taking Community Service
. وبالمناسبة نفسها تمكنا
من زيارة مدينة سيكاغو ولقاء مجموعة

استلهاماً من برنامج People to People الذي أطلقه في سنة 1956 الرئيس إيزنهاور ذايت والذي كان هدفه الرئيسي هو تفعيل الدبلوماسية بين المواطنين الأمريكيين و باقي الشعوب عبر ثقافة التبادل والتعاون في مختلف الميادين و الأنشطة الثقافية و الاجتماعية، تم توقيع شراكة بين مدینتی الدار البيضاء وشيكاغو في عهد الملك الراحل المغفور له الحسن الثاني سنة 1982، غير أن هذا التعاون عرف تطويراً جديداً مع تأسيس جمعية توأمة الدار البيضاء شيكاغو سنة 2003، برئاسة بوبكر مازوز أحد مؤسسي الجمعية الذي قام بعمل جبار من أجل إنجاح هذه المبادرة باعتبارها تساهماً في تحقيق التنمية والمواطنة.

و منذ ذلك الحين، قامت هاته الجمعية المغربية بأنشطة متنوعة و ندوات هامة و برامج اجتماعية لاحصر لها تتدخل في مختلف الميادين ، و ذلك عبر إنشاء جمعيات شبابية أخرى ينخرط فيها الشباب لخدمة المجتمع كجمعية أحياء إدماج المكونة بشكل أساسى من شباب ينحدرون من أحياء فقيرة بالدار البيضاء ، و التي في سعيها لمحاربة التهميش و الانحراف الاجتماعي، تنظم مجموعة من الندوات الثقافية في دار أمريكا أو داخل المركز ، و كذا أنشطة رياضية لإنشاء نادي رياضي للمكفوفين والمشاركة في البرنامج العالمي Operation Smile ...،

و كل ذلك من أجل تشجيع المواطنين على المشاركة في العمل الجماعي و توسيعهم بالظروف الاجتماعية لبعض فئات المجتمع الضعيفة.

كَلْمَة

أنا اسمي شيماء من حي الحفرة، أتابع دراستي بإعدادية ابن حزم، بفضل الأدوات المدرسية التي أعطتني إياها الجمعية، وتمكنت من تطوير مستوىي في العربية والفرنسية بفضل مكتبة المركب الثقافي والدائي فخوران بي.



أنا فاطمة الزهراء. أقطن بحي الحفة. بفضل الجمعية حلمي بالذهاب إلى المسبح أصبحت حقيقة. الأيام الترفيهية في المسبح أصبحت موعدا سنويا ، وأصبح شهر غشت مرادفا بالنسبة لي للسعادة و الفرح والذكريات الجميلة



أنا اسمي سلمى، عمري 11 سنة، وأقطن بحي سيدى مومن. المركب التفافى أصبح كل حياتي، وقد تمكنت من تحقيق حلمي الأكبر وهو الصعود على الخشبة ، ولا يمكنني أبداً أن أنسى أول دور مسرحي أدتته. لقد بكيت من شدة الفرح بعد تصفيقات الجمهور، وفي تلك اللحظة أحسست بإحساس غريب ، أحست بأنه، موجودة.



أقصد المركب الثقافي سيدى مومن 4 مرات في الأسبوع ، وفي كل مرة برنامج غنى ومتعدد. في المركب الثقافي أعيش كلية شعفي بالفن عبر دروس في الصوّل斐 ولفن التشكيلي.



جمعية الأحياء إدماج هي جمعية غير حكومية و غير ربحية مستقلة أُسست سنة 2006 من طرف السيد بوبر مازوز ، هي جمعية مكونة من شباب بيضاوي طموح ، متفائل ، متفانٍ و قوي العزيمة ، شباب ينحدرون من مختلف الأحياء الشعبية آمنوا بسمو رسالة العمل الجماعي ، آمنوا بـان مستقبل المغرب هو بـيد أطفاله و شبابـه الذين إن صقلـت مواهـبـهم و وجـهـت قـدرـاتـهـم فـسيـصـبـحـ المـغـرـبـ فيـ مـقـدـمةـ الـأـمـ وـ الشـعـوبـ .

تعمل جمعية الأحياء ادماج على تكريس مفهوم المواطنة و حب الوطن ، تعزيز ثقافة الحوار و التواصل و نبذ كل اشكال العنف و كذا توفير البيئة الاجتماعية و الثقافية التي تحفز الطفل و الشاب على البحث ، الابتكار و التحصيل العلمي ، من خلال الانشطة المختلفة و الدروس التفاعلية التي تقدمها الجمعية عبر المركز الثقافي ابن امسيك و المركز الثقافي سيدى مومن ، من قبيل دروس الدعم التربوي في جميع المواد ، مكتبة متعددة الوسائط ، التربية على المواطنة ، الأنشطة الموازية ، الفنية و الرياضية ، خلية استئام ، دروس في اللغات الحية بالإضافة الى انشطة اخرى
و بهذه يكون الطفل و الشاب مشاركا كعضو فاعل و فعل من حيث الفكرة و التطبيق و التنفيذ ، فهدفنا ليس جعل الطفل مستقبلا و مستهلكا لأفكار الغير بل صانعا للأفكار و القرارات لأن مرادنا هو تكوين قادة و رواد الغد .

ما هي جمعية الأحياء إدماج بالنسبة لي ؟
في كف جمعية الأحياء إدماج تعلمت المعنى الحقيقي للحياة ، العطاء و المشاركة ، في كنفها بنيت لبنة شخصيتي و ما أنا عليه اليوم ، بين أحضانها نفت حلاوة النجاح الجماعي و روح الجماعة ، معها تبنيت فكرة أنا اساعد الآخر اذن أنا موجود .
جمعية الأحياء إدماج هي ماضي ، حاضري و مستقبلي ، إنها الهواء الذي أتنفسه ، هي ليلي و نهاري ، إنها ، وبخلاصة ، النبراس

سکینہ حمیہ
رئیسہ جمیعیۃ الاحیاء ادماج

مثل العدد



هشام اطلاع

**ضيف عام ناصو ذبيحة،
وضيف شهر ناصو زرقة
مليلة، وضيف كل يوم
ناصو شي طريحة.**

يقال هذا المثل الشعبي المغربي في السياق التالي:

الضيف الذي يقوم بزيارة أصدقائه أو أهله مرة واحدة كل سنة، يخصص له استقبال خاص وحفاوة كبيرة لدرجة أن بعض العائلات يقومون بذبح خروف أو على الأقل ديك رومي أو دجاجة تعبيرا عن مدى فرحهم بالضيف. وبدرجة أقل، الضيف الذي يزور أصحابه أو عائلته مرة واحدة كل شهر، تقدم له وليمة فاخرة، تعبيرا عن مدى حبه لهم. أما الضيف الذي يسمح لنفسه بزيارة أحد ما يوميا، يكون غير مرغوب فيه، فتلزمه بذلك «شي طريحة» أي العصا.

وفي الختام: «الله يرحم من زار وخفف»...



فاطمة النسيب

نظرات وكلمة من كلمات مقتضي الجوازات، من كل المستخدمين حتى من الشابين الذين أوصلانا إلى مكتب «مباحث أمن الدولة» او ووه ليتم استجوابنا عن سبب قدومنا إلى مصر... !؟! أحسست بأنني غريبة جدا، إحساس لم يخالجني حتى في بلد غير عربي... كانت كل نظرة تتهمني بتهمة أو خطيبة لم ارتكبها... بل ارتكبها لكوني مغربية... للحظة بدأت تلك الصورة الجميلة التي رسمتها في خيالي عن أم الدنيا تتلاشى شيئا فشيئا... تغيرت رائحة العبير فصرت أشم فقط تلوثا... تهدمت فكرة الحضارة فصرت أراها ماضيا... كفت التفكير... عدت للحاضر بقي معى وإحساسي بالإهانة في بلد مسلم، عربي كنت أحلم دائماً أن أزوره.... (النتمة في العدد القادم)

يخبر بأننا نحلق فوق مطار القاهرة الدولي، انتابني شعور غريب ورعشه لا اعرف مصدره... كثر التشويش على تفكيري... تعلمت في الكلام مع أصدقائي فقلت لهم إنني انتظر اللحظة التي تطا فيها قدمي بباب الطائرة لاحس أنني استنشق نفس الهواء والعتبر الذي كانت تستنشقه أم كلثوم، عبد الحليم فريد الأطرش وغيرهم... كنت أيضاً متشوقة غایة التسوق لأعرف مدى ارتباط عبد الناصر بن تلك الدولة... واغرب ما أحسست به هو عطش لم أحسه من قبل لأنشرب من ماء النيل... لوهلة من مر أمام عيني العديد من الخطابات، الأنعام وحتى الأماكن التي كنت متشوقة لأراها... من بباب الطائرة إلى بباب دخولنا المطار فوجئت واستغربت وصدمت وكل ما ينتهي بـ «ت» من كل نظرة من

ماذا أقول عن القاهرة؟... كيف أصفها؟... كيف أبدا الحديث عنها؟... عن أشخاصها... عن تاريخية اللحظة التي عشتها وتعالشت معها... عندما كنت في العاشرة من عمري وحتى اكبر من ذلك، كنت دائماً احلم أن ازور مصر تلك الدولة التي كلما فتحت شاشة التلفاز وجدت فلما أو مسلسلاً من تشخيص أبنائها... دائماً راودتني فكرة الدراسة هناك واكتشف الثقافة الفرعونية التي درسنا عنها عند نعومة أطافلنا في الصف الرابع أو الخامس ابتدائي... لكن بعد زيارتها السننة الماضية أقول أنها مدينة (القاهرة) ودولة (مصر) تسكتني دون أن أستطيع أن اسكنها !!!... بالمهما... بفرحها... بعراقتها... بخفة دم... أهلها... وبازدحامها... أول ما سمعت ربان الطائرة

من أنا !!

قدري أن أعيش في هذه الحياة وأحيا وسط تجربات ومتاهات لأن هويتي مختلفة عن باقي الهويات زورق وما عدت أعرفها دمرت وما انتبهت إليها فهل قدرني أن أعيش بدونها قدرني أن تدمع عيني كل مساء وأعيش حياتي كلها في استياء وأنا أبحث عن جواب لسؤال «من أنا» بكل الأسواق من أنا يا ترى في الوجود؟ فكر يطوف بلا قيود فلسفة حياة في زمان مفقود

نبضات تعزف لحنًا متزمنا من قلب كالجمود عزف صلابتة على وتر الحياة المعهود وانت...
تسمع تلك الآهات فتحسبها غنى وتظن أن ذلك الجلمود يسبح في بحر هنا لماذا لا تراها خفات حزن في صدرى هنا... الآن هل تعرف من أنا؟؟؟... بيل هل أحببت على سؤال «من أنا» ربما!! ولكن... الآن أنا أقول أني في غنى

القلوب الحزينة

صدى للغبار

كتبة يوسف

هي الربيع ورد
يهدهد حزن المرايا...
وينثر هذه البقايا...
ليقترب الدموع ليلا...
لذكرى مضت..
في انتصاف النهار...
ليسأل هذا الغياب...
الذي يتوارى وراء المدار...
أهذا هو البحر..
يطوي أغانيه
باكية في السحاب
وينكر أني صحت لأنّه..
بين كل هذه النجوم!!

كتبة يوسف

قلوب حزينة تبكي دما لا دماعا
تخفق دمها لا دمها.....
لكنها لم تجد من يسمع شكواها.....
يمسح دموعها.....
يشبع عطشها..... إلى الحرية
فيهي الآن عليه..... مجرورة
سكن الألم فوادها.....
وأنقلت المحن كيانها.....
هي الآن تطلب النجدة على تجد قلبها عطوفاً يتولاها.....
أو قلبها رجينا يشقق على حالها.....
قبل أن يفيض الكيل..... ويصبح الأمر عسيرا..... مستحيل
فيما أصحاب الضمائر الحية
والقلوب الندية
هناك من يناديكم.....
فهموا لبوا النداء.....
أنقذوا قلوبًا قد تغرق في بحر الدماء

فاطمة النسيب



لِهَبَّةٍ

وسف امسائی

«الأخوين فيها دول الناس و دول الناس»، كانت تلك هي القناعة التي تكونت لدى بعد لقائي بهشام وأمينة، ولكن الكثير من الناس خارج أسوار جامعة الأخوين يسيرون وفق أحكام مسبقة على الجامعة و طلبتها، و كل ما يلزم هؤلاء الناس هو خطوة صغيرة باتجاههم قد تغير أفكارهم حول طلبة الجامعة، استنتاج وصلت إليه بعد تجربة عشتها مع أحد أصدقائي، من الذين كونوا فكرة نمطية عن طلبة الأخوين تقول بأنهم - الطلبة - متجرفون، متكبرون، و مقصولون عن عالمنا الذي نحيا فيه، لكن رحلة بسيطة غيرت الكثير من أفكاره و أفكار مجموعة أخرى من الناس، في هذا المقال تجدون تفاصيل رحلة إلى جامعة الأخوين لم تكن أبداً عادية.

أتذكر أنه حينما طرحت على أصدقائي في نادي المسرح فكرة مراقبتي لجامعة الأخوين تخوف الكل، و نطق أحدهم بـ: «بلاش أخويا يوسف الطلبة

ديال الأخوين فشي شكل و ما
غاديش انتفاهموا معاهم»، ورفع
الكل رأسه موافقين هذا الكلام،
و رغم محاولتي إقناعهم بأنهم
يحملون فكرة خاطئة عن الأخوين
و طلبتها، إلا أن التردد كان سيد
الموقف، و هو تردد يلزمته تحليل
نفسى و سوسنولوجي، فلماذا نصر
على وضع الحواجز بيننا، و على
التصرف وفق أحكامنا المسقبة؟،
كانت هذه الأسئلة هي التي دارت
برأسي و أنا أشاهد تحفظهم على
القدوم معى.

وبصعوبة بالغة تمكنت من إقناع
احدهم برأفتى، و طول الطريق
الرابطة بين فاس و افران، لم
يتوقف عن إملاء «شروعه»: «-1
ما انباروش تماک، فوق ما سالينا
انجيوا بحالنا. 2 - الى ما
عجبنيش الحال انجي بحالی. 3-
ما انهروا معاحتى واحد انقضبوا
شغالنا و انجيوا...الخ». و حتى
عندما وصلنا إلى باب الأخوين
لم يك عن مطالبتي بالعودة إلى
فاس، أكثر من خمس دقائق و أنا
أحاول أن أزعزع التوتر الذي يعلوه،
و لا أنكر في تلك اللحظة أتنى
رسمت صورة فانتازية لصديقى،
حيث أصبحت أتخيله أشباهه بالطفل
الذى يجره والده رغمما عنه إلى
طبيب الأسنان.

بيد أنه و بمجرد دخولنا إلى
الجامعة بدأ الخوف الذى بداخله
يتبدىء، و بعد مدة وجيزة وجدت
صديقى الذى كان من بين
الشروط التي أملأها على قبل
سويعات قليلة أنه «ما انهروا



شام اطلع

The image displays a decorative Arabic calligraphy of the name 'الله' (Allah). The letters are rendered in a bold, black, angular font with intricate internal patterns resembling shattered glass or crystal. The first letter, 'ال', is elongated and features a small crescent at its top. The second letter, 'ل', has a circular center with radiating lines. The third letter, 'ه', is also elongated and includes a small crescent at its top-right corner.

A 12x12 grid puzzle consisting of 144 squares. The columns are labeled at the top with numbers 1 through 12 from right to left. The rows are labeled on the right side with numbers 1 through 12 from top to bottom. Black squares are placed in specific positions: Row 1, Column 9; Row 2, Columns 11 and 4; Row 3, Column 7; Row 4, Column 6; Row 5, Columns 1, 2, 3, 4, and 5; Row 6, Column 7; Row 7, Column 2; Row 8, Columns 1, 2, 3, 6, 7, and 8; Row 9, Column 9; and Row 10, Column 7.

عمودی

- عملية ممنوعة في جل الدول – أقدما.

آل – ضد شمال من آلهة قريش.

سريع وخفيف عند الحاجة مشتعلة وحارقة – قط.

آلة موسيقية (غير معرف) – للاستفهام – متشابهان.

تستعمل لمنع الحمل – ملكة تدمر (مقلوبة).

حد ومتبرة – قهوة (مقلوبة) – عكس ضعيف.

وليلي بلا نهاية – لون موسيقي.

دالة على الفاعل – بحر – ليسا مسلمين.

لدغ – للعطف – ضد موجب.

من الأمراض (غير معرف) – تسبق كل الأعمال وقد تكون صالحة أو سيئة.... ساجدا.

لا يفسد للود قضية (غير معرف) – اسم فتاة – للنذبة.

دوله أوروبية – من الطيور (غير معرف).

أفقى

1. عالم، مؤرخ، فيلسوف ورجل دولة عربي مسلم – من الموبقات السبع (غير معرف).

2. مرجع يعتمد عليه – ضد الأخير (مبعثر) – متشابهان.

3. متحف تاريخي مشهور – من الشهور (مقلوب).

4. سُئم – غير مرغوب فيه في بعض الدول الغربية والأوروبية (مبعثر).

5. نقطة اشتباك العصب

6. كلمة عالمية تعني استجوب- أداة جر.

7. عكس شر – وحش الأمازون.

8. دولة افريقية – أنت في لندن.

9. في الفم- ثياب نسائي.

10. اسكت – هيبة واحتراما.

11. مهرج (مبعثر) – فريق قطري لكرة القدم.

12. عالم وطبيب عربي مشهور – مضيء ومنير.

12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
۴	۷	۵	۲	۱	۳	۶	۱	۷	۹	۲	۳
۱		۸	۷	۵	۷	۶	۷	۱	۸	۱	۴
۵		۶	۱	۹		۷	۶	۵	۹		
۴	۶		۴	۳	۶			۷	۱	۶	۴
۶	۱	۷	۸			۶	۱	۷	۸	۷	۶
۴	۹	۱		۵	۶	۱	۶	۰		۶	۴
۱	۷	۶		۱	۵	۱	۶	۷	۱		۶
			۶	۷	۸	۶	۷		۷		
۷	۴	۱	۸	۵		۷	۶	۷	۱	۵	
۴		۷	۱	۱	۷				۷	۱	۴
۹	۷		۶	۷	۶	۱	۷		۷	۶	۷
		۱	۵	۹	۷	۶	۷	۶	۷		



هند المنبهي

فوائد النباتات من اشكالها

السيرة الذاتية والعلمية للدكتور محمد فائد

الاسم الكامل: محمد فائد بلمحجوب
تاريخ ومكان الولادة: 1955 بأولاد سعيد
سطات المغرب
الجنسية: مغربية
الحالة العائلية: متزوج و أب لأربعة أطفال
العنوان: قسم علوم الأغذية والتغذية والاقتصاد
ال الغذائي معهد الحسن الثاني للزراعة والبيطرة
ص.ب. 6202 الرباط-المعاهد المغربية
الاختصاص العام: علوم الأغذية والتغذية
الاختصاص الدقيق : الميكروبيولوجيا
الصناعية والبايوتكنولوجيا الغذائية
الاهتمام: حماية المستهلك والبيئة

الشهادات المحصل عليها:

- دبلوم تقني مخبري 1977 معهد الحسن الثاني للزراعة والبيطرة الرباط
- دبلوم مهندس تكنولوجيا غذائية 1984 نفس المعهد
- دبلوم الدراسات المعمقة «علوم الأغذية» جامعة Blaise Pascal فرنسا، 1988
- دبلوم مهندس متخصص في الصناعات الغذائية، معهد الحسن الثاني للزراعة والبيطرة 1989 الرباط
- الدكتوراه الأولى: أسلوب صناعي لتصنيع المواد العربية جامعة Blaise Pascal فرنسا 1990
- الدكتوراه الثانية: أساليب تحويل المواد الزراعية معهد الحسن الثاني للزراعة والبيطرة

الوظائف المزاولة:

- أستاذ معد بمعهد الحسن الثاني للزراعة والبيطرة 1984-1987
- أستاذ مساعد بمعهد الحسن الثاني للزراعة والبيطرة الرباط 1987-1992
- أستاذ محاضر بنفس المعهد 1992-1996
- أستاذ جامعي (Professor) بنفس المعهد منذ ابريل 1996

المؤلفات:

- محمد فائد 2000 النفايات الصناعية والمنزلية (ISBN 9981-1769-1-5)
- تأليف مشترك
- محمد فائد التحاليل الميكروبيولوجية للمواد الغذائية ISBN 9954-0-0384
- محمد فائد 2000 حماية وتوجيه المستهلك في الميدان الغذائي - ISBN 9981-1769-X
- تأليف مشترك
- محمد فائد 2006 الإعجاز العلمي في القرآن والسنة موضوع الخلق (تحت الطبع)

الصحافة المكتوبة:

- جريدة الصباح مقالات أسبوعية حول التغذية وأثرها على الصحة
- جريدة التجديد سلسلة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة موضوع علم التغذية

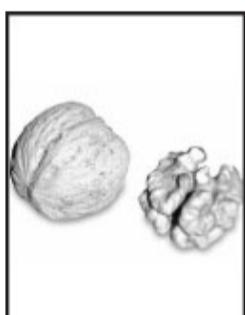
* الكرفس
والخرسوف بثبات كالسيوم في العظام: تماثل سيقان الكرفس والخرسوف اشكال العظام وهي تحتوي على الاملاح المعدنية و الفيتوستر و جينات التي تعمل على تثبيت الكالسيوم والفسفور على مستوى العظام.



* الخروب : يشبه الخروب شكل المعي الغليظ وهي احسن مادة لحمائيته اذ يسهل عملية الهضم ويتمكن السوم بالاضافة الى تميزه بخاصية الحفاظ على نسبة الكوليسترون بالدم ومن الافضل ان يطحن ويؤكل مباشرة.



* الجوز : يشبه الجوز شكل المخ فالجوز يساعد على تنشيط خلايا الدماغ ويزيد من قوة الاحتمال ومن نسبة الدكاء كما يرفع نسبة هرمون السيروتونين وهو هرمون خاص بالسعادة ويحتوي على مادة الميلاتونين التي تضبط النوم وتبعد الارق.



*الجزر والمشمش:
تشبه دواير الجزر شكل العين ويوحى مظهرها بوظيفتها في تقوية العين لتتوفره على مادة الكاروتين كما ان حبة المشمش المفتوحة بنواتها تشبه البنية الخارجية لاستدارة العين والنواة توحى بشكل البؤبؤ وهي قادرة على تقوية البصر لغناها بنسبة الجزر.



يساعد على التخلص من الدهون وتخفيض الوزن.
يحتوي «اللفت» على مستوى عال من الالياف وعلى تركيز كبير من حمض الفوليك وهو مادة غذائية جد هامة بالنسبة للمرأة الحامل كما انه غني بالبوتاسيوم المعنزيوم، فيتامين C,E مع كمية من الكالسيوم والحديد.



* السفرجل يحافظ على الجهاز الهضمي: يحتوي السفرجل على فيتامين C وحمضيات عضوية تحمي الجهاز الهضمي من التقرحات، وعلى سكريات ومواد مضادة للاكسدة.



* شرائح الطماطم:
تحتوي الطماطم على فيتامين س، ج و أ. بالإضافة الى الاملاح المعدنية التقطيع العرضي للطماطم يطابق التقطيع العرضي فالطماطم للقلب، مكون غذائي مهم جدا لسلامة القلب والشرايين لتوفرها على مادة الليكوبين التي تقي الجسم ايضا من سرطان البروستات وعنق الرحم.

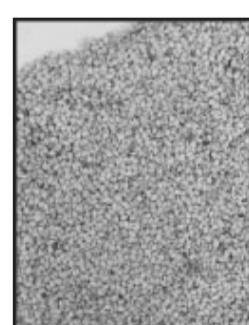


ابسط الطرق عندما نرغب في تعليم احد الاشخاص، نضع رسمياً يوضح الافكار التي نود ايصالها اليه، فالله سبحانه وتعالى صور لنا في الخضر والفواكه والنباتات ما يفيد صحتنا ويفيد من الامراض وينحنا سلامه الفكر والبدن.
من غير الضروري ان يتخصص الانسان في العلوم ليعرف على نمط عشه، فالطبيعة منحتنا رسومات توحي لنا بفوائد واسرار ثمارها وهذا ما عززه الدكتور «محمد الفايد» المتخصص في علوم الاغذية والتغذية خصوصاً الميكروبيولوجيا الصناعية والبايو تكنولوجيا الغذائية ويعمل بحماية المستهلك والبيئة.
الدكتور «محمد الفايد» يقدم عدة برامج اذاعية من بينها اللقاء المفتوح على امواج الاذاعة الوطنية الرابط كل يوم اربعاء «نصائح غذائية» كما قدم برنامج صباح الخير يا بيضاء كل يوم ثلاثة اربعاء وسبت.

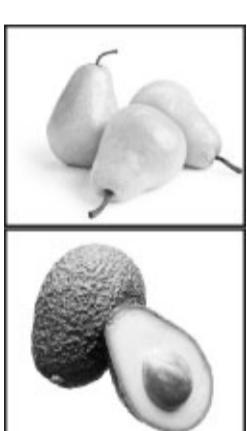
من خلال برنامجه، يوضح الدكتور «محمد الفايد» أهمية علم التغذية ويحاول اصلاح بعض النصائح المغلوطة حول بعض المواد الغذائية من بينها:

* عنقיד العنب تشبه القلب او اوراق الرمان تشبه البنكرياس : خباء التغذية اجمعوا على ان الذين يتبعون نظاماً نباتياً، لا يصابون بامراض القلب والشرايين وقد اعطى الدكتور «محمد الفايد» امثلة

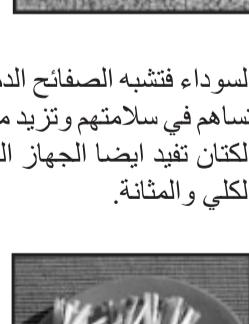
عدة على ذلك اذ قال : «تشبه اوراق العنب و اوراق التفاح شكل القلب الى حد كبير. كما ان اقطعنا فاكهة الرمان عمودياً سنلاحظ انها تشبه التقطيع الطولي للقلب». و اوراق الرمان و الزيتون تشبه البنكرياس وتحتوي هذه الاوراق على مكونات تنشط البنكرياس.



* الزنجلان وزريعة الكتان يشبهان البروستات : تحتوي كل البذور على حمض الاوبيكا



“omega3” وهي تعمل على ضبط فيزيولوجيا البروستات وتحفظها من التضخم اما الحبة السوداء فتشبه الصفائح الدموية وخلايا الكبد وهي تساهم في سلامتهم وتزيد من مناعة الجسم، زريعة الكتان تفيد ايضاً الجهاز التنفسى، المعدة، التهاب الكلى والمثانة.



* شلغم «اللفت» يساعد في تجديد نشاط الجسم، تقويت الحصى في الكلى والمرارة مليئ ومهدي للنزلات البرد وحالات السعال كما



على اداء وظيفتها، بينما تأخذ نبات الحمص شكل الخاليا المفرزة للحليب اضافة الى انها تشبه فيزولوجية الثدي، كما ان الابحاث العلمية اثبتت ان الحمض نجر للحليب لدى المرأة المرضع، وغني بحمض الفوليك الذي يساهم في تكون مخ الصغار.





حافم فاني



البطولة هذا الموسم كانذارا اخرا للقاراء السمراء مفاده ان الدفاع لن يقبل الا بمركز مشرف في العصبة ولما لا الاتيان بها من قلب الا迭غال الافريقية لنخرج المغاربة بعد سنوات عجاف.

والخمسات وخربيكة ما هذا الا بدليل يؤكد على ان مسار الفريق الدكالي تصاعدي فالدفاع كالرمح الذي مالت ان يهدد هدفه الا فيقضي عليه. فالدفاع وجه انذار مباشر لكل الفرق الوطنية مفاده انتظروني على عرش

الدفاع الجديدي فريق قادم بقوة في سماء الكرة الوطنية

كلامي ليس من فراغ بل هو واقع اكتشافته باقي الفرق الوطنية فاصبح الذهاب الى الجديدة لملفقة ناديها هو اشبه بالعذاب في الجحيم بل هي رحلة شاقة الى طريق مجھول نهائته الموت المحتم فالدلائل كثيرة ولكن اهمها هو الفوز على الرجاء البيضاوي برباعية رغم ان هذا الاخير اصبح كل من هب ودب يفوز عليه واخر هذه الفرق هي وداد فاس الذي امتعت وابعدت ضد من ضد الرجاء !! فاصبحت الرجاء كالاسد من دون انياب ومامضي حميد وحاضر مجھول.

فاصبحت الرجاء تصارع من اجل لقب واحد الا وهو «الرجاء» اضف على ذلك الفوز على فاس و امسيره

الدفاع الحسني الجديدي الصاعد حدثا الى قسم الاضواء اي قبل ما يقارب الخمس سنوات بات واحدا من المعدلات الصعبة اذاك يستحيل حل شفترتها في كرة القدم الوطنية نظرا لما يمتلكه النادي من نجوم ابرزهم «رضا الرياحي» المايسترو او القاب النابض للنادي حيث ان عند مشاهدة مباريات الدفاع الجديدي لا يتم تشكيل هجمة الا بمزور الكرة عن رضا انه الفتى المدلل للنادي نظرا لما اكتسبه من خبرة في مسيرته الكروية المليئة بالألقاب الوطنية والقارية، فرغم كبر سنه مازال يفني حياته للمدينة الذي ترعرع في أحضانها وينعم بخيراتها. الى ذلك الفوز الدفاع الجديدي وما ادراك ما الدفاع الجديدي بات يقارع اسياد الكرة الوطنية ان لم نقل انه أصبح من الاسيد، فلن

الجديدة المدينة التي تدرج ضمن منطقة «دكالة» والتي تعتبر الممول الرئيسي لهذه المنطقة هي مدينة ساحلية صغيرة تطل على المحيط الأطلسي تبعد الجديدة عن الدار البيضاء بما يقارب 96 كيلو متر وعلى عاصمتها الروحية عبدة (اسفي) نظرا لما يجمع بين هاتين المدينتين من صداقات في شتي المجالات بما يقارب 150 كيلومتر. الجديدة تمتلك اضافة الى ثرواتها الفلاحية وما تشتهر به من «دلاج» وكرعة» حيث أنها تعتبر المورد الرئيسي لهاذين المنتوجين في المغرب نادي شرعي يمثل الجديدة في كل الرياضات الا وهو «الدفاع الحسني الجديدي» سوف أحاول التطرق في هذا المقال الى نادي الدفاع الجديدي لكرة القدم.

قرعة كأس أمم إفريقيا أنغولا 2010



حسام بنطالب

قامت بكافة الإجراءات اللازمة لاستضافة كأس الأمم الافريقية و ذلك بتطوير البنية التحتية للبلاد و همت إنشاء مجموعة من الفنادق و إنشاء مطارات دولية بالإضافة إلى تجديد القائمة منها من أجل استقبال الضيوف فضلا عن تجديد شبكة السكك الحديدية والشواطئ والمناطق الأخرى والطرق بالمدن. و ستقام مباريات كأس الأمم الإفريقية 2010 على أربعة ملاعب جديدة بكل من لواندا وبنجوايلا وكابيندا و هويلا. وسيكون المنتخب المغربي بطل 1976 الغائب الأكبر عن النهائيات بالإضافة إلى كل من السنغال وجنوب إفريقيا اللتين فشلتا حتى في الوصول إلى الدور الحاسم. و الآن أترككم مع جداول مجموعات بطولة كأس الأمم الإفريقية:

الرابع: بوركينا فاسو، الجابون، مالاوي، موزمبيق. وقسمت المنشآت وفقا للمقاييس التي حددها الكاف وذلك بالاعتماد على نتائج الفرق في الدورات الأنجولية لوندالمتابعة قرعة نهائيات كأس الأمم الإفريقية 2010 و التي ستقام بأنغولا. وسيتم توزيع المنشآت الـ16 الماضية خاصة الأخيرتين ويتم احتساب نقاط كل منتخب وكل نسخة لها معامل وتحتسب صاحبها المركزين الاولين في كل المجموعة الى الدور ربع النهائي من البطولة القارية التي ستقام بين 10 و 31 يناير المقبل. وقد قلم الإتحاد الإفريقي بإعلان أسماء رؤوس المجموعات الأربع التي سيتم على أساسها إجراء القرعة. وقد قسمت المنشآت الستة عشرة على أربعة مستويات، جاء في المستوى الأول كل من منتخبات الكامرون و الساحل التخيبين الكامروني و العاجي باعتبار النتائج المحققة في الدورتين السابقتين. أما في الدورتين الـ12 الأخرى فيتم تقسيمها إلى ثلاثة مستويات بحسب النتائج التي حققتها في النسختات الثلاث الأخيرة أعوام 2004 و 2006 و 2008. للإشارة، فإن الحكومة الأنغولية

كرة القدم المغربية .. وعن أي ماضٍ تتحدثون؟



سعد البحري

انتهت بخروج سريح، الله ارحم من زار او خفف ! لنقله أن الخط لم يحالفا. فهل كون شبيو يضع الكرة في شباك حارس يخرج مغمض العينين نقص حظ؟ ولعل منتخب 98 يستحق بعض التهليل لكونه يعني الشيد الوطني ويلعب بالكأس الإفريقي للأندية 1992 و 1989: علينا نقل اذن أن الكرة بل الرياضة المغربية لم تعرف لعلها كأس غالية جعلت من قطبي البيضاء زعيمين على تزال شأن التعليم والصحة لعنة سياسيّة كتصدق مرة قبل الحكم والأرضية أو درجة فرق أغلىها ضعيفة من ساحل العاج والسودان والتي لم تكن قد وصلت بعد مستوياتها اليوم. فاز الرجاء والوداد بمنطق: «الأول فلكوابن». • كأس العالم 1994 : نعت مشاركة كناك بالشرفية ثبتت اننا جمهور يطلب سلة بلا عنبر كرويا. خروج من الدور الأول وتصريحات تنسب من تتبع النموذج اليفواري أو الغابوني في تأهيل الرياضة . وكل نكسة وأنتم بخير ! • كأس العالم 1998 : لعلها كانت مشاركة ممتعة لكنها طاحت البكرة وكتروا الجنوا على الكرة المغربية.. خسرنا أمام الغابون فذهب بنسلمان.. جاء الفهري وبقي اوزال.. استمرت النكسة فذهب الخواص لممبير بخصيصه تعيل أسر المواقف المغربية عاماً فصدق من قال إن الخوف رجلة. غير أنها تبقى حبيسة على بعض الحماس.. ادوا بعدا.. البطلة سنتر 1992 و 1989: يارت واحد فلتينا -غزة- فيه بأربعة لونوكل في الغابون أكل القدينهار العيد. ولما نفذ خرين الأذار لمعلقينا وصحفيينا من قبل الحكم والأرضية أو درجة الحرارة، أصبح كل يغني على ليلاه.. وأمسينا نتنغي بالماضي «الجميل» الذي لا يوجد إلا في مخيلتنا المغربية الشاسعة وعلى صفحات جرائدنا المنسية في رفوف المكتبات. ولعل المقال الصادر في الصفحة 10 من العدد السابق جريتنا هاته «الحياة الجامعية» تصوير تاريخ اعتبرناه اسطوريارغم كونه أفق من الفقر.. ولن أظلم فرس والزاكي وعويبة فأقول إن تاريخ الكرة بل الرياضة في المغرب منعدم بل أقر بما فيه من انجازات تدعو

المجموعة الأولى	المجموعة الثانية	المجموعة الثالثة	المجموعة الرابعة
أنغولا	الراجح	بنين	الجابون
مالي	غانا	نيجيريا	تونس
جزائر	التوغو	بوركينا فاسو	الكامرون
ملاوي	بوركينا فاسو	موزمبيق	الغابون



حفيظ فاني



الى جنب مع كرة القدم، وبالتالي من هذا المنبر اقدم نداءاً للمؤولين لتنظيم احدي المحافل الدولية حتى ولو كانت صغيرة بعرض الرقي بمغربنا الحبيب.

واللاعب الاوليمبية في ظرف ست سنوات فايin هي الديمقراطية التي يتحدون عنها او مبدأ تكافؤ الفرص. اريد الحق ان كرة القدم اصبحت تدرج ضمن مقومات الدول الاقتصادية فالآن !! فالاصبحت تجد السياحة والمشاريع جنبا

لمح البصر . غير ان واقع الصدمة حطم من امال المغاربة وذهب الحلم ادراج الرياح و المشكل الاكبر هو ان «بلايير» لم يكتفي بتحطيمينا بل اكمل مسرحيته المحبوبة جداً واوهمنا باننا نافسنا جنوب افريقيا حتى اخر رقم ففازت علينا بالسرعة النهائية في الله عليك يا بلايير اظن ان المغاربة ساذجون لهذه الدرجة فالكاس كانت منحوة لجنوب افريقيا حتى قبل بداية التصويت والغريب في الامر هو ان المدعو «بلايير» وعدنا المرة القادمة بمنحنا شرف تنظيم كاس العالم سنة 2030 اي بعد عشرين سنة من الان !!!

والمشكل الاكبر هي ترى دول من نفس قيمتنا لا قتصادية و اال سياسية كالبرازيل تمنح تنظيم حديث رياضيين على «البابانا بagan». فلين نصف من كل هذا، نصف الذي طالما حلمنا بتنظيم هذه الكاس لانها ستعود علينا بمخالفات اقتصادية مهولة كفيلة برفع المغرب من دول العالم الثالث الى دول العالم الثاني في

غير أن هذه المرة الضحية اسمها «المغرب» ففي كاس العالم 1998 الكل مازال يتذكر المؤامرة البرازيلية النرويجية حيث أن «السامنا» فضلوا «الفايكينكس» على المغرب للصعود إلى الدور الثاني لكاس العالم رغم أننا كنا الأجرأ بهذه البطاقة. وأخر هذه المظاهر هو تنظيم كاس العالم 2010

فالمغرب تقدم لتنظيم الكأس العالمية أربع مرات ولم ينال هذا الشرف بينما في المقابل جنوب افريقيا تقدمت مرة واحدة فنانتها في الثانية وذلك ليس لجمال عيونها مرة أخرى حيث أنني لا يمكن أن أنكر بان جنوب افريقيا تفوقنا بسنوات ضئيلة وإنما لكان للكاس على أصدقاء «جيرد مولر» فوّقعت الفاجعة و غارت النساء الضعيفة أو بالأحرى تهانوا الألمان وذلك ليس لجمال عيون النساء بل للعلاقة الوطيدة التي كانت تربط الدولتين المجاورتين وخصوصاً السياسية حيث الكل يعلم أن النساء كانت وتظل المساندة الرسمية لكل القرارات الألمانية بقيادة الرئيس «انجيلا ميركل» أضف إلى ذلك المؤامرة المشابهة تماماً للأولى

كرة القدم: سياسة معاصرة

لقد بلغ السيل الزبى !!



حسام بنطال

الظروف والمطالب ولا تحاسبه لأجل معرفة ما يدور برأسه.» وفتخربنا بـ 86 «عنوان بارز لا يحتاج لأمثلة وبراهين كما أخذت بمناقش منتخب كرفة القدم الوطنية وخاصة الفتاة المخضرة والتي عاشت أيام العز كما يصطلاح عليها. والآن هنا نحن أمام مهرزلة تاريخية بمعنى الكلمة شاهدين عليها وسنحكيها بكل فخر لأبنائنا والأجيال الصاعدة، فشلنا بالتأهل لكاس العالم 2010 وانهينا مشوار الفشل بكل نجاح بعدم التأهل لكاس إفريقيا على الأقل.

أتسائل وبشدة، كنا نملك مدرب كفى بمعنى الكلمة، هو فتحي جمال كان قادرنا على فعل ما فعله رابع سعدان مع المنتخب الجزائري أو ما فعله حسن شحاته مع المنتخب المصري اخذ بزمام الأمور في بعض المقابلات وكانت نتائجها مميزة. لماذا لا نضع الثقة في هذا القيدوم (فتحي جمال) وأخذنا في جلب التركيبة الرباعية والتي



مع كل احتراماتي لم تعطي أي نتيجة بل زادات جرح المنتخب الوطني أكثر فأكثر اليوم نحن أمام منعطف كبير في كرة القدم الوطنية. أما أن تستمر مهازلنا هاته وعوض أن تقصينا الغابون تقصينا الجيبوتي في الدور التمهيدي وأما نعود لسكننا، سكة الانتصارات فنحن في أمسناقرب كنا أسياد إفريقيا بمنتخبتنا وأندیتنا كما أسلفت الذكر سابقاً، ولنذكر أننا كنا في المركز 11 عالمياً وهذا ليس بالشأن الهين ولن يمحى من ذاكرة كل مغربي. ذلك تاريخ مضي أسدل عليه الستار بل قبر في مقبرة التاريخ، وحالياً نريد ونأمل في الحاضر إلى متى سنبقى في مكاننا !! يجب علينا الابتعاد عن الحلول الترقعية والبدا في العمل من الآن لتكوين فريق قادرنا على إعادة هيبة الأسود.

حكاية طويلة !! لا اعرف من أين سأبدأها ولا حتى من أين سأنهيها، قاسمها المشترك هو الألم والحسنة بخلاصة حزينين لما تجرعنه من هزائم وإخفاقات. ماذا سأقول، وبأي لغة سأكتب، ولمن سأكتب، ومن سيقرأ. صدقوني إن سيناريوهات عدة تسيطر على مخيالي، جراء ما فعله المنتخب الوطني وأقصد هنا أصحاب المناصب والنتيجة أن 30 مليون نسمة ستكتفي بمشاهدة البرازيل والأرجنتين والمنتخبات الأوروبية في كاس العالم لترى الكرة الحديثة والتي ظهرت جراء التسخير والتكونين الناجح، وستكتفي بمشاهدة كاس إفريقيا ومتتابعة كبار المنتخبات الإفريقية أمثل الكامرون وغانا وساحل العاج. وربما سيأتي وقت قد نتعاد مشاهدة كاس العالم وكاس إفريقيا بدون المنتخب الوطني الذي استحق الأكثر. أصبح

المشجع المغربي تائداً بين أوساط لعبة مدروسة، ولم يعد يميز لمن سينسب هذا الفشل، ثارة ينسبة لفئة من اللاعبين، وثارة للجامعة و المدربين من وجهة نظرى، أرى أن المشكل ليس مشكل المدربين وإنما يوجد لدينا مشكل غير واضح للعيان وجب علينا البحث عنه بأى شئ واصلاحه في أقرب وقت ممكن لإنقاذ ما يمكن إنقاذه في هذا الوقت الحرج. اللعبة كما سلف الذكر مدروسة، كلما تهجم الشعب المغربي على الجامعة تتسرع لجلب مدرب على أعلى طراز من أجل تهدين الجماهير. أتذكرون، لما وقع روجي لومير مع المغرب أو قبل توقيعه مع المغرب قال يصعب علينا الصعود لكاس العالم ومن هذا المنطق، فكروا معي لتجدوا أنفسكم أمام الأمر الواقع، ليس لأن المدرب فاشلا، بل لأن الجامعة توفر له جميع

www.jememarie.ma
Le premier portail dédié aux prestataires Haut de Gamme du mariage au Maroc.

OPEN DOOR Co. lance le premier portail dédié aux prestataires Haut de Gamme du mariage au Maroc. Découvrez plus de 100 prestataires (neggafa, orchestre, traiteur...) répartis dans tout le Maroc.